

美術工芸学部科目一覧表

(注意)・年度により変更されることがある。また、選択する科目によっては重複し受講できない場合がある。
・科目の前に※を付してある科目の履修は、本学卒業生に限る。

区分	科目名	単位数	講義区分	時間数	開講学期	配当年次
一般教育科目						
教養科目						
	哲学Ⅰ	2	講義	21	前期・毎週	1
	哲学Ⅱ	2	講義	21	後期・毎週	1
	文学Ⅰ	2	講義	21	前期・毎週	1
	文学Ⅱ	2	講義	21	後期・毎週	1
	文学Ⅲ	2	講義	21	前期・毎週	2
	文学Ⅳ	2	講義	21	後期・毎週	2
	心理学Ⅰ	2	講義	21	前期・毎週	1
	心理学Ⅱ	2	講義	21	後期・毎週	2
	歴史	2	講義	21	前期・毎週	1
	日本国憲法	2	講義	21	前期・毎週	1
	文化人類学	2	講義	21	前期・毎週	2
	考古学	2	講義	21	前期・毎週	2
	生涯学習概論	2	講義	21	前期・毎週	2
	人間と文化	2	講義	21	後期・毎週	1
	スポーツ科学	2	講義	21	後期・毎週	1
	科学技術史	2	講義	21	後期・毎週	1
	数理科学	2	講義	21	前期・毎週	2
外国語科目						
	英語(一)	4	講義	42	通年・毎週	1
	英語(二)	4	講義	42	通年・毎週	2
	フランス語(一)	4	講義	42	通年・毎週	1
	フランス語(二)	4	講義	42	通年・毎週	2
	フランス語(三)	2	演習	42	通年・毎週	3
	フランス語(四)	2	演習	42	通年・毎週	4
	フランス語会話(中級)	2	演習	42	通年・毎週	3
	フランス語会話(上級)	2	演習	42	通年・毎週	4
	ドイツ語基礎	4	講義	42	通年・毎週	2
	イタリア語基礎	4	講義	42	通年・毎週	2
専門教育科目(基礎科目・専攻科目)						
基礎科目						
※	映像メディア	1	演習	21	通年・集中	1
	日本美術史Ⅰ	2	講義	21	前期・毎週	1
	日本美術史Ⅱ	2	講義	21	後期・毎週(集中含む)	1
	美術解剖学	2	講義	21	前期・毎週	1

区分	科目名	単位数	講義区分	時間数	開講学期	配当年次
	東洋美術史Ⅰ	2	講義	21	前期・毎週	1
	東洋美術史Ⅱ	2	講義	21	後期・毎週(集中含む)	1
	西洋美術史Ⅰ	2	講義	21	後期・毎週	1
	西洋美術史Ⅱ	2	講義	21	前期・毎週(集中含む)	2
	図学	2	講義	21	通年・毎週	1
	版画	1	演習	21	通年・集中	2
	美学	2	講義	21	後期・毎週	2
	工芸史Ⅰ	2	講義	21	前期・毎週	2
	工芸史Ⅱ	2	講義	21	通年・集中	2
	近代美術史	2	講義	21	通年・集中	2
	メディアアート	2	講義	21	後期・毎週	2
	色彩論	2	講義	21	後期・毎週	2
	造形心理学	2	講義	21	前期・毎週(集中含む)	2
	環境心理学	2	講義	21	後期・毎週(集中含む)	2
※	コンピュータグラフィックス	2	演習	42	前期・毎週	3
※	コンピュータグラフィックス	2	演習	42	後期・集中	3
	建築論	1	講義	10.5	前期・隔週	4
	専門英語演習	2	演習	42	通年・毎週	4
	工芸技法(紙)	2	演習	42	通年・集中	1~4
	デザイン概論	4	講義	42	通年・毎週	1~4
	保存修復概論	2	講義	21	後期・毎週	1~4
	ファッションデザインベーシックA	1	演習	21	前期・毎週	3・4
	ファッションデザインベーシックB	1	演習	21	後期・毎週	3・4
	造形表現工房Ⅳ(素材・技術/ファッションデザイン演習Ⅰ)	1	演習	21	通年・集中	3・4
	造形表現工房Ⅳ(素材・技術/ファッションデザイン演習Ⅱ)	1	演習	21	通年・集中	3・4
※	絵画Ⅰ(素描・静物)	1	演習	21	前期・集中	1~3
※	絵画Ⅲ(日本画)	1	演習	21	前期・集中	1~3
※	絵画Ⅲ(油絵)	1	演習	21	前期・集中	1~3
※	絵画Ⅲ(フレスコ)	1	演習	21	前期・集中	1~3
※	彫刻Ⅰ(彫造)	1	演習	21	前期・集中	1・2
※	彫刻Ⅱ(彫造)	1	演習	21	前期・集中	1・2
※	デザインⅠ(アイデア発想演習)	1	演習	21	前期・集中	1・2
※	デザインⅠ(写真)	1	演習	21	前期・集中	1・2
※	デザインⅡ(椅子)	1	演習	21	前期・集中	1・2
※	デザインⅡ(日用品)	1	演習	21	前期・集中	1・2
※	デザインⅡ(ステーションナリー)	1	演習	21	前期・集中	1・2

区分	科目名	単位数	講義区分	時間数	開講学期	配当年次
※	デザインⅡ(ファッション)	1	演習	21	前期・集中	1・2
※	デザインⅢ(ディスプレイ)	1	演習	21	前期・集中	1・2
※	デザインⅢ(ランドスケープ)	1	演習	21	前期・集中	1・2
※	工芸Ⅰ(金工Ⅰ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅰ(金工Ⅱ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅰ(金工Ⅲ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅱ(陶磁Ⅰ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅱ(陶磁Ⅱ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅱ(陶磁Ⅲ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅱ(ガラス)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅲ(漆・木工Ⅰ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅲ(漆・木工Ⅱ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅲ(漆・木工Ⅲ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅲ(木工)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅳ(染織Ⅰ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅳ(染織Ⅱ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅳ(染織Ⅲ)	1	演習	21	前期・集中	2
※	工芸Ⅳ(刺繍)	1	演習	21	前期・集中	2
美術科共通専攻科目						
	日本絵画史特講	2	講義	21	後期・毎週(集中含む)	3
	西洋絵画史特講	2	講義	21	前期・毎週(集中含む)	3
	彫刻史特講	2	講義	21	前期・毎週(集中含む)	3
美術科専攻科目						
	日本画(一)Ⅰ	4	実習	112	通年・毎週	1
	日本画(一)Ⅱ	8	実習	224	通年・毎週	1
	彫刻(二)Ⅰ	4	実習	112	通年・毎週	2
	彫刻(二)Ⅱ	8	実習	224	通年・毎週	2
	彫刻(三)Ⅰ	6	演習	126	通年・毎週	3
	彫刻(三)Ⅱ	13	演習	273	通年・毎週	3
	専門語学(英語)	2	演習	42	通年・毎週	3
	専門語学(フランス語)	2	演習	42	通年・毎週	3
	専門語学(ドイツ語)	2	演習	42	通年・毎週	3
	専門語学(イタリア語)	2	演習	42	通年・毎週	3
	専門語学(中国語)	2	演習	42	通年・毎週	3
	専門語学(ハンガール)	2	演習	42	通年・毎週	3
	専門語学(古文)	2	演習	42	通年・毎週	3

区分	科目名	単位数	講義区分	時間数	開講学期	配当年次
デザイン科共通専攻科目						
	形態論	1	講義	10.5	後期・隔週	1
	家具意匠論	1	講義	10.5	後期・毎週	2
	人間工学	2	講義	21	後期・毎週	3
	展示計画論	2	講義	21	前期・毎週	3
デザイン科専攻科目						
	視覚デザイン演習(三)	14	演習	294	通年・毎日	3
	製品デザイン演習(三)	13	演習	273	通年・毎日	3
	環境デザイン演習(二)	9	演習	189	通年・毎日	2
	環境デザイン演習(三)	10	演習	210	通年・毎日	3
	環境デザイン特論	1	講義	10.5	前期・隔週	4
工芸科専攻科目						
	工芸演習(一)	5	演習	105	通年・毎日	1
	描出演習	1	演習	21	通年・集中	1
	形態演習	1	演習	21	通年・集中	1
	色彩演習	1	演習	21	通年・集中	1
	材料学演習(繊維)	1	演習	21	通年・集中	1
	材料学演習(粘土)	1	演習	21	通年・集中	1
	材料学演習(石膏)	1	演習	21	通年・集中	1
	材料学演習(木材)	1	演習	21	通年・集中	1
	材料学演習(金属)	1	演習	21	通年・集中	1
	写真演習	1	演習	21	通年・集中	1
	デザインプロセス	2	演習	42	通年・集中	1
	工芸演習(二)染織	12	演習	252	通年・毎日	2
	工芸演習(二)漆・木工	12	演習	252	通年・毎日	2
	工芸演習(二)金工	12	演習	252	通年・毎日	2
	工芸演習(二)陶磁	12	演習	252	通年・毎日	2
	素材技法演習(染織)	2	演習	42	通年・集中	2
	素材技法演習(漆・木工)	2	演習	42	通年・集中	2
	素材技法演習(金工)	2	演習	42	通年・集中	2
	素材技法演習(陶磁)	2	演習	42	通年・集中	2
	現代工芸論	2	講義	21	通年・毎週	3
	工芸演習(三)染織	12	演習	252	通年・毎日	3
	工芸演習(三)漆・木工	12	演習	252	通年・毎日	3
	工芸演習(三)金工	12	演習	252	通年・毎日	3
	工芸演習(三)陶磁	12	演習	252	通年・毎日	3

区分	科目名	単位数	講義区分	時間数	開講学期	配当年次
	複合素材演習	2	演習	42	通年・毎週	3
	工芸企画演習	2	演習	42	通年・毎週(集中含む)	3
	伝統文化論	2	講義	21	通年・集中	4
	工芸演習(四)染織	16	演習	336	通年・毎日	4
	工芸演習(四)漆・木工	16	演習	336	通年・毎日	4
	工芸演習(四)金工	16	演習	336	通年・毎日	4
	工芸演習(四)陶磁	16	演習	336	通年・毎日	4
教職に関する科目						
※	教育の本質と目的	2	講義	21	後期・毎週	1
※	教育心理学	2	講義	21	後期・毎週	1
※	教職論	2	講義	21	前期・毎週	1
※	教育課程論	2	講義	21	前期・毎週	2
※	教育方法論	2	講義	21	後期・毎週	2
※	美術教育法Ⅰ	2	講義	21	後期・毎週	2
※	道徳教育研究	2	講義	21	後期・毎週	3
※	美術教育法Ⅱ	2	講義	21	後期・毎週	3
※	美術教育法Ⅲ	2	講義	21	前期・毎週	3
※	工芸教育法Ⅰ	2	講義	21	前期・毎週	3
※	工芸教育法Ⅱ	2	講義	21	後期・毎週	3
※	教育相談研究	2	講義	21	後期・毎週	3
※	教育制度と社会	2	講義	21	前期・毎週	4
※	生徒指導論	2	講義	21	前期・毎週	4
※	教職実践演習(中・高)	2	演習	42	後期・毎週	4
※	教育実習事前事後指導	1	講義	10.5	通年・集中	4
※	教育実習Ⅰ	2	実習	56	通年・集中	4
※	教育実習Ⅱ	2	実習	56	通年・集中	4
博物館に関する科目						
※	博物館概論	2	講義	21	前期・毎週	1
※	博物館資料論	2	講義	21	後期・集中	1
※	博物館経営論	2	講義	21	後期・毎週	2
※	博物館展示論	2	講義	21	前期・毎週	2
※	博物館資料保存論	2	講義	21	前期・集中	2
※	博物館情報・メディア論	2	講義	21	後期・毎週	2
※	博物館実習Ⅰ	2	実習	56	通年・集中	3
※	博物館実習Ⅱ	1	実習	28	通年・集中	4
※	博物館教育論	2	講義	21	前期・毎週	4