



金沢美大と日本デザイン —1950年代に始まるサクセスストーリー—

講師：森 仁史 (柳宗理記念デザイン研究所 シニア・ディレクター)

講師略歴：森 仁史 (もり・ひとし)

昭和46年、信州大学人文学部文学科卒業。昭和62年、早稲田大学大学院文学研究科後期課程史学専攻単位取得退学。昭和59年、松戸市教育委員会美術館準備室勤務(学芸員)。平成12年、美術館準備室長。平成21年、金沢美術工芸大学大学院教授。平成26年、柳宗理記念デザイン研究所所長。平成28年4月より現職。著作に『松岡壽研究』中央公論美術出版(共著)、『ジャパニーズ・モダン』国書刊行会、『叢書・近代日本のデザイン』ゆまに書房(監修)、『日本<工芸>の近代』吉川弘文館、『躍動する魂のきらめき』東京美術、『美術の日本近現代史』東京美術(共著編)など。

2017.4.8 (Sat) 13:00-14:30

柳宗理記念デザイン研究所
2F レクチャールーム
聴講無料 / 申込不要

金沢美術工芸大学

柳宗理記念デザイン研究所

〒920-0902 石川県金沢市尾張町2-12-1

Tel.076-201-8003 Fax.076-201-8004

<http://www.kanazawa-bidai.ac.jp/www/contents/yanagisori/index.html>