

金沢美術工芸大学
美術工芸研究所ギャラリー 常設展（平成29年10月～平成30年3月） 出品目録

*会期中、作品の入れ替えをおこないます。該当作品には○(11月～12月)、●(1月～3月)の記載があります。

NO	タイトル	作者等	分類	制作年	技法等	寸法(cm)	展示替
1	箱根十国峠	西山英雄	素描	1985年	コンテ	縦32.5 横40.5	
2	白馬	西山英雄	素描	1961年	コンテ	縦50.4 横37.8	
3	富士	西山英雄	素描	1955年～1964年	コンテ	縦27.0 横38.0	
4	阿蘇	西山英雄	素描	1955年～1964年	コンテ	縦31.6 横48.2	
5	庄川	西山英雄	素描	1960年	コンテ	縦35.4 横45.8	
6	山葵	西山英雄	素描	1926年3月下旬	紙本着色	縦28.3 横39.0	
7	水さし	西山英雄	素描	1926年1月下旬	紙本着色	縦38.2 横50.5	○
8	無題(菊)	西山英雄	素描	不明	紙本着色	縦53.8 横39.1	○
9	桃	西山英雄	素描	1927年4月中旬	紙本着色	縦55.7 横27.0	○
10	柘榴	西山英雄	素描	1925年9月上旬	紙本着色	縦28.1 横39.4	○
11	びは	西山英雄	素描	1925年7月17日	紙本着色	縦40.0 横28.7	○
12	鱒	西山英雄	素描	1926年5月中旬	紙本着色	縦29.5 横43.8	○
13	ささぎ	西山英雄	素描	1925年7月	紙本着色	縦18.7 横39.7	●
14	日本種仔桃	西山英雄	素描	1925年8月上旬	紙本着色	縦28.6 横40.0	●
15	通草	西山英雄	素描	1925年11月初旬	紙本着色	縦28.1 横39.4	●
16	鳥ノ枕	西山英雄	素描	1926年10月中旬	紙本着色	縦28.8 横39.8	●
17	茶ノ木	西山英雄	素描	1926年12月下旬	紙本着色	縦37.1 横50.2	●
18	水仙	西山英雄	素描	1927年2月	紙本着色	縦40.0 横28.7	●
19	百合根	西山英雄	素描	1927年2月中旬	紙本着色	縦28.6 横40.0	●
20	桃	西山英雄	素描	1927年3月上旬	紙本着色	縦55.8 横21.6	●
21	無題(モクレン)	西山英雄	素描	不明	紙本着色	縦55.5 横38.8	●
22	Portfolio(THERE IS MY OWN SPIRIT) <i>Kitchen Window, Tesuque, New Mexico,</i> 1961	エリオット・ポーター	写真	1961年	ゼラチンシルバー・プリント	縦25.4 横20.3(10×8インチ)	○
23	Portfolio(THERE IS MY OWN SPIRIT) <i>Church, Cordova, New Mexico,</i> 1940	エリオット・ポーター	写真	1940年	ゼラチンシルバー・プリント	縦25.4 横20.3(10×8インチ)	○
24	Portfolio(THERE IS MY OWN SPIRIT) <i>Chama River, New Mexico,</i> 1940	エリオット・ポーター	写真	1940年	ゼラチンシルバー・プリント	縦20.3 横25.4(8×10インチ)	○
25	Portfolio(THERE IS MY OWN SPIRIT) <i>Cross, Truchas, New Mexico,</i> 1940	エリオット・ポーター	写真	1940年	ゼラチンシルバー・プリント	縦20.3 横25.4(8×10インチ)	○
26	Portfolio(THERE IS MY OWN SPIRIT) <i>Church, Canoncito, New Mexico,</i> 1939	エリオット・ポーター	写真	1939年	ゼラチンシルバー・プリント	縦20.3 横25.4(8×10インチ)	○
27	Portfolio(THERE IS MY OWN SPIRIT) <i>Spruce Woods, Fish Hawk Point, Great Spruce Head Island, Maine,</i> 1934	エリオット・ポーター	写真	1934年	ゼラチンシルバー・プリント	縦25.4 横20.3(10×8インチ)	●
28	Portfolio(THERE IS MY OWN SPIRIT) <i>Penobscot Bay, North from Peak Island, Maine,</i> 1944	エリオット・ポーター	写真	1944年	ゼラチンシルバー・プリント	縦20.3 横25.4(8×10インチ)	●
29	Portfolio(THERE IS MY OWN SPIRIT) <i>Penobscot Bay, Southwest from Eagle Island, Maine,</i> 1938	エリオット・ポーター	写真	1938年	ゼラチンシルバー・プリント	縦20.3 横25.4(8×10インチ)	●
30	Portfolio(THERE IS MY OWN SPIRIT) <i>Cement Works, Salida Colorado,</i> 1945	エリオット・ポーター	写真	1945年	ゼラチンシルバー・プリント	縦25.4 横20.3(10×8インチ)	●
31	Portfolio(THERE IS MY OWN SPIRIT) <i>Eroded Bentonite, Hanksville, Utah,</i> 1963	エリオット・ポーター	写真	1963年	ゼラチンシルバー・プリント	縦25.4 横20.3(10×8インチ)	●

NO	タイトル	作者等	分類	制作年	技法等	寸法 (cm)	展示替
32	祝福の十字架	ロシア	イコン	19世紀	銅合金、エナメル	縦39.0 横23.5	
33	行列十字架	中部ロシア(ハレフ村)	イコン	18世紀	板材、テンペラ	縦53.5 横35.5 厚3.0	
34	玉座のキリスト	ロシア	イコン	年代不詳	板材、テンペラ	縦95.5 横71.5	
35	キリストの降誕	ロシア	イコン	18-19世紀	板材、テンペラ	縦31.0 横27.0 厚4.0	
36	連峯の朝	北濱 淳	油画	年代不詳	キャンバス、油彩	縦50.0 横61.0	
37	初秋	山口操助	油画	1953年	カンバス、油彩	縦54.0 横66.5	
38	早春の白山	高光一也	油画	年代不詳	キャンバス、油彩	縦45.6 横53.2	
39	色絵岩に鳥図平鉢	古九谷	陶磁	江戸前期(17世紀)	陶磁	口径41.8 底径23.0 高10.2	
40	青手葉蘭図平鉢	古九谷	陶磁	江戸前期(17世紀)	陶磁	口径35.2 底径18.0 高8.5	
41	色絵牡丹図酒沸	若杉窯	陶磁	江戸後期(19世紀)	陶磁	幅19.7 総高17.0	
42	赤絵椿水仙図輪花鉢	宮本窯	陶磁	江戸後期(19世紀)	陶磁	口径20.7 底径11.0 高6.8	
43	色絵山水楼閣図硯屏	吉田屋窯	陶磁	江戸後期(19世紀)	陶磁	幅13.0 奥行4.5 高10.4	
44	色絵丸紋散らし角箱	富本憲吉	陶磁	1936年	陶磁	幅20.8 奥行14.0 高13.5	
45	色絵四弁花文飾壺	富本憲吉	陶磁	1937年	陶磁	口径9.0 胴径23.9 底径15.0 高17.8	
46	白磁壺	富本憲吉	陶磁	1936年	陶磁	口径9.2 胴径23.0 底径15.0 高18.2	
47	色絵光風霽月飾壺	北出 塔次郎	陶磁	1960年頃	陶磁	口径8.8 胴径24.0 底径14.5 高20.4	
48	耀彩鉢 遙	三代 徳田八十吉	陶磁	1994年	陶磁	口径55.6 底径12.7 高9.6	