



# 技術とかたち - 柳宗理の木工家具 -

# 曲木

2019.3.29 fri - 5.26 sun

開所時間 / 9:30-17:00 休所日 / 月曜日(但し祝日は開所) / 入場無料

主催: 金沢美術工芸大学柳宗理記念デザイン研究所 協力: 一般財団法人 柳工業デザイン研究会  
所在地: 石川県金沢市尾張町2-12-1 TEL: 076-201-8003 URL: <http://www.kanazawa-bidai.ac.jp/yanagi/>

金沢美術工芸大学

柳宗理記念デザイン研究所

KANAZAWA COLLEGE OF ART

YANAGI SORI DESIGN MEMORIAL

# 技術とかたち - 柳宗理の木工家具 - 曲木

柳宗理はその生涯にわたり様々な分野で独自のデザインを展開しました。その中でも椅子やテーブルをはじめとする木工家具のデザインは、柳が最も力を注いだ仕事のひとつでした。

本展は、柳宗理の木工家具における「技術とかたち」をテーマに、前編・後編の2回シリーズとして開催する展覧会です。前編となる本年度は「曲木」に焦点を当て、曲木技術の開発や洋家具の日本への導入、そして日本の家具デザインの黎明期について紹介します。さらに、秋田木工から発表された柳宗理の曲木家具や、天童木工版・BC工房版・飛騨産業版と変遷を辿ったダイニングチェアおよびアームチェアの全体像を、曲木家具の製造技術と併せて展示いたします。家具メーカーの「技術」、そしてデザイナー柳宗理との協働によって生まれた「かたち」を実感していただければ幸いです。



## 柳宗理 1915-2011

戦後日本を代表するインダストリアルデザイナー。家具やキッチンウェアをはじめとする生活用品からグラフィック、さらに大型公共構造物に至るまで幅広いデザインを手がけ、東京・札幌オリンピックのプロジェクトにも参加した。金沢美術工芸大学では約50年にわたり教鞭をとった。

1. 曲木テーブル 秋田木工株式会社 1967年 2. 曲木椅子 秋田木工株式会社 1967年 \*1・2は白(木地色)の製品を展示  
3. アームチェア 天童木工株式会社 1978年 4. ダイニングチェア 天童木工株式会社 1972年  
表紙:「柳宗理デザイン展」展示風景(イタリア文化会館ホール 1983年6月11日-24日)

## 講演会

会場:柳宗理記念デザイン研究所 2F レクチャールーム [申込不要・参加無料]

### 「飛騨の家具づくり・技とデザイン」

日時:2019年4月27日(土) 14:00~

講師:中川 輝彦(飛騨産業株式会社デザイン室室長)

### 「歴史的家具の救出・研究・活用」

日時:2019年5月18日(土) 14:00~

講師:新井 竜治(芝浦工業大学デザイン工学部デザイン工学科特任教授、九州大学総合研究博物館専門研究員)

## ギャラリートーク

会場:柳宗理記念デザイン研究所 2F レクチャールーム [申込不要・参加無料]

### 「技術とかたち 柳宗理の曲木家具」

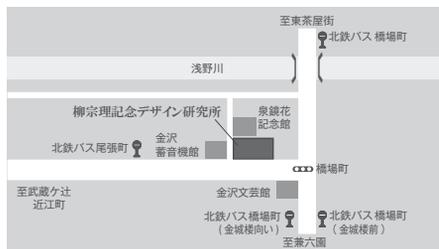
日時:2019年3月30日(土) 14:00~

講師:原 恵理子(金沢美術工芸大学柳宗理記念デザイン研究所学芸員)

## 展示解説

[申込不要・参加無料]

日時:2019年4月13日(土)・5月25日(土) いずれも14:00~(30分程度)



アクセス 北鉄バス: JR金沢駅東口3番バスのりばから

- 尾張町もしくは、橋場町(金城楼前)下車徒歩3分
- 広坂・21世紀美術館バス停から
- 城下町金沢周遊バス左回り
- 橋場町(金城楼向い)下車徒歩3分

金沢美術工芸大学

## 柳宗理記念デザイン研究所

〒920-0902 石川県金沢市尾張町2-12-1 TEL:076-201-8003

URL: <http://www.kanazawa-bidai.ac.jp/yanagi/>