



## 研究テーマ

## カーシートテキスタイルのデザイン提案

## 目的・概要

自動車業界は競争が激しく、特に最近ではインテリアやシートデザインが購入決定の重要なポイントになっている。

委託者から、若者をターゲットとした市場に向けて、学生の新鮮な感性に満ちあふれたデザインを求められた。本プロジェクトは、デザイン科と工芸科の学生が参加、イメージ提案から素材提案までをメーカー担当者(企画、開発営業、デザイン)と協力して行い、開発を進めた。

途中、工場見学を行い、現場技術者の考え方を学び、さらにメーカー担当者からは実現可能なデザインとする為、厳しい指摘やアドバイス等を受け、クオリティのアップを図った。

現在、このデザイン提案にもとづいた試作品が仕上がり、車メーカーへの営業活動も始まっている。

## 期 間

2008年5月から2008年9月末(報告書作成期間含まず)

## 委 託 者

帝人グループ

## 研究体制

プロジェクト型

## 担当教員

工芸科	川本敦久 教授
デザイン科 製品デザイン専攻	浅野 隆 教授
視覚デザイン専攻	寺井剛敏 准教授

## 参加学生

大学院 工芸専攻	1年: 西俣 皓
大学院 デザイン専攻	視覚デザインコース 2年: 田中千晶、永井貴浩
工芸科	4年: 佐合道子 3年: 水野太介
デザイン科 製品デザイン専攻	4年: 中村恵美、宮本真位
デザイン科 視覚デザイン専攻	3年: 津田真希、堀江聡美、森 悠哉

# PROCESS

2008.05.19	オリエンテーション
2008.06.16	中間プレゼンテーション
2008.05.09	学内ミーティング
2008.08.08	第2回目中間確認
2008.08.20-27	工場見学
2008.09.26	最終プレゼンテーション

## オリエンテーション

これまでの試作モデルなど、通常の業務フローの説明をメーカー担当者より受けた。若い学生たちには、既成概念にとらわれないアイデアが期待された。



## 中間プレゼンテーション

各自が提案した内容について個別にコメントを頂き、次のステップへの展開を検討。  
もっと現実を超えたアイデアを求められた。

## 学内ミーティング

数回に分けて、頂いたコメントを分析しアイデア確認などを行った。



## 第2回目中間確認

アイデアを膨らませて、素材やテクスチャーなど具体的な提案を行った。

## 工場見学

石川県と岐阜県、2カ所の工場を見学し制作過程を体験した。



## 最終プレゼンテーション

先方の本社にて各自プレゼンテーションを行う。

