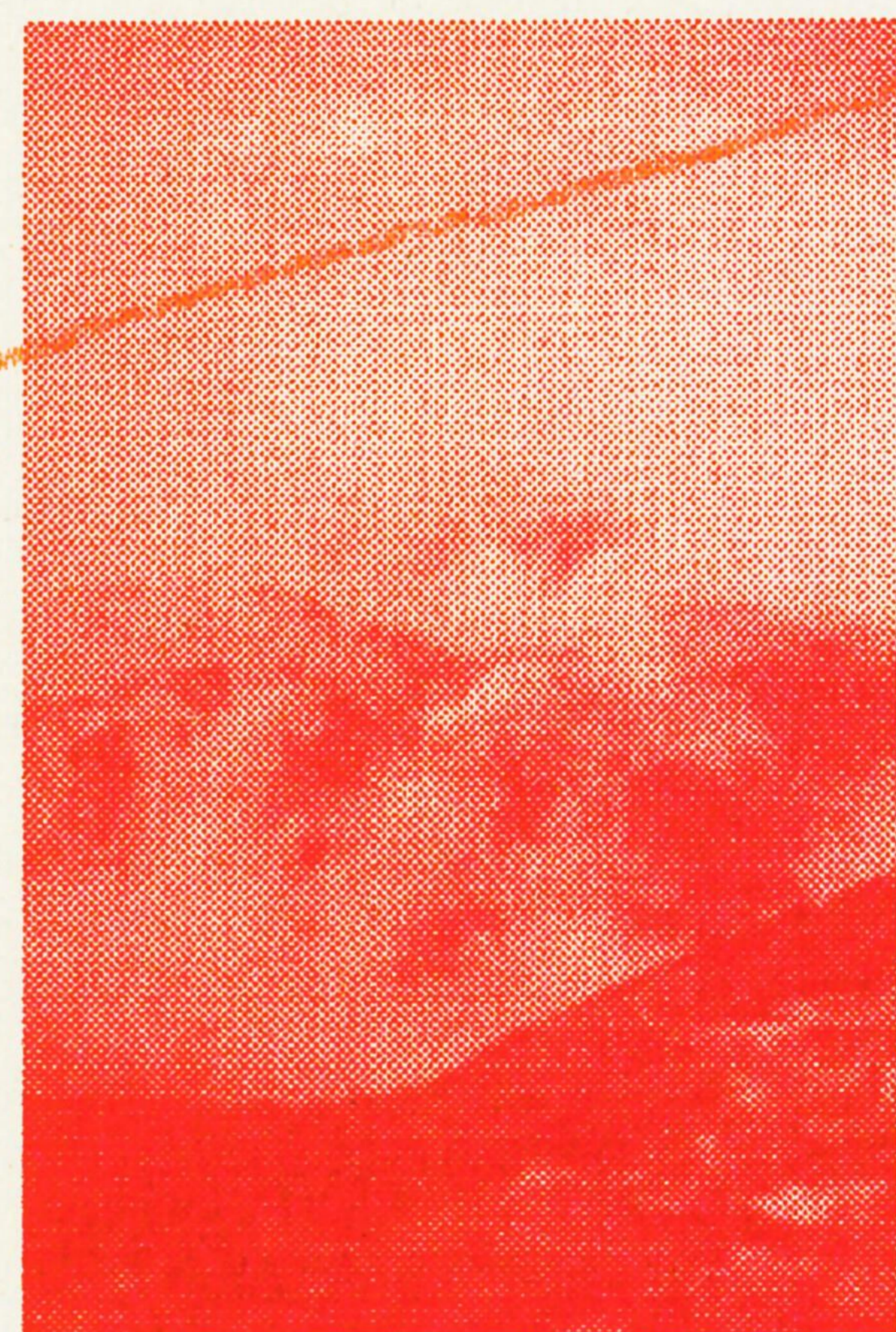


2024

IAD Graduation Works Presentation

THE JOURNEY BEGINS HERE



Kanazawa College of Art
Interior & Architectural Design

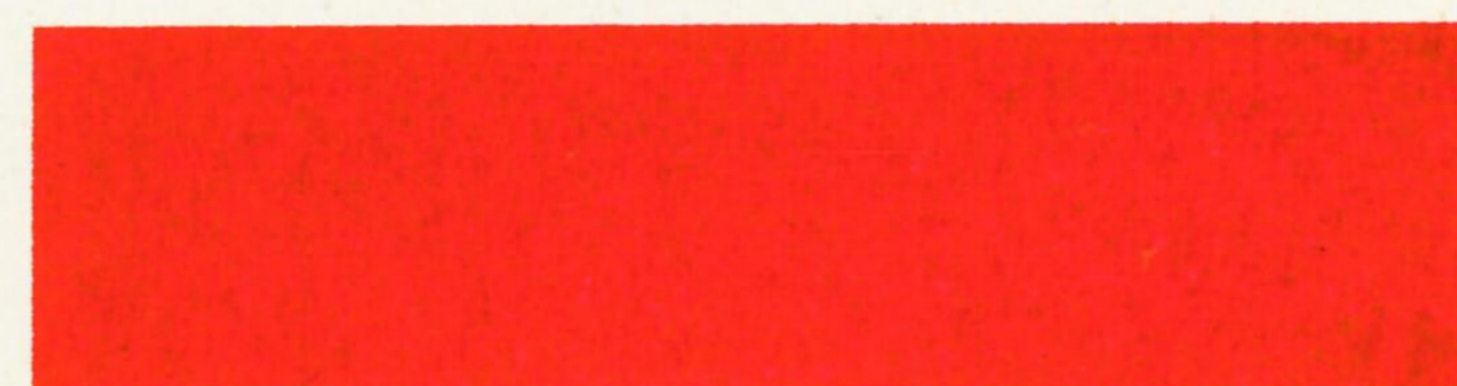
(Thu)
2024.2/29
13:00~15:15

21st Century Museum of
Contemporary Art, Kanazawa

金沢美術工芸大学環境デザイン専攻
2024年卒業制作有志プレゼン

2024.2/29
13:00~15:15

金沢21世紀美術館レクチャーホール
入場無料 事前予約不要



IAD Graduation Works Presentation

2024

このイベントは金沢美術工芸大学のデザイン科「環境デザイン専攻」の有志による卒業制作の公開プレゼンテーションです。本イベントを通して、作品に込めた思いや、制作に対する姿勢を知っていただくと幸いです。

Presentation 1

上田海晴

Kaisei Ueda

金子率

Ritsu Kaneko

川西真央

Mao Kawanishi

13:00



TRY-PARKOUR

パルクールの正しい普及と社会との関わり方



FABdays

Fab Lab の普及による、作る喜びを広める方法の提案



MOVE BY INCENSE

ウェルビーイングにつながる空間演出の研究

13:40

Presentation 2

丹後悠希

Yuki Tango

永島なつ華

Natsuha Nagashima

野村夕月

Yuzuki Nomura

13:50



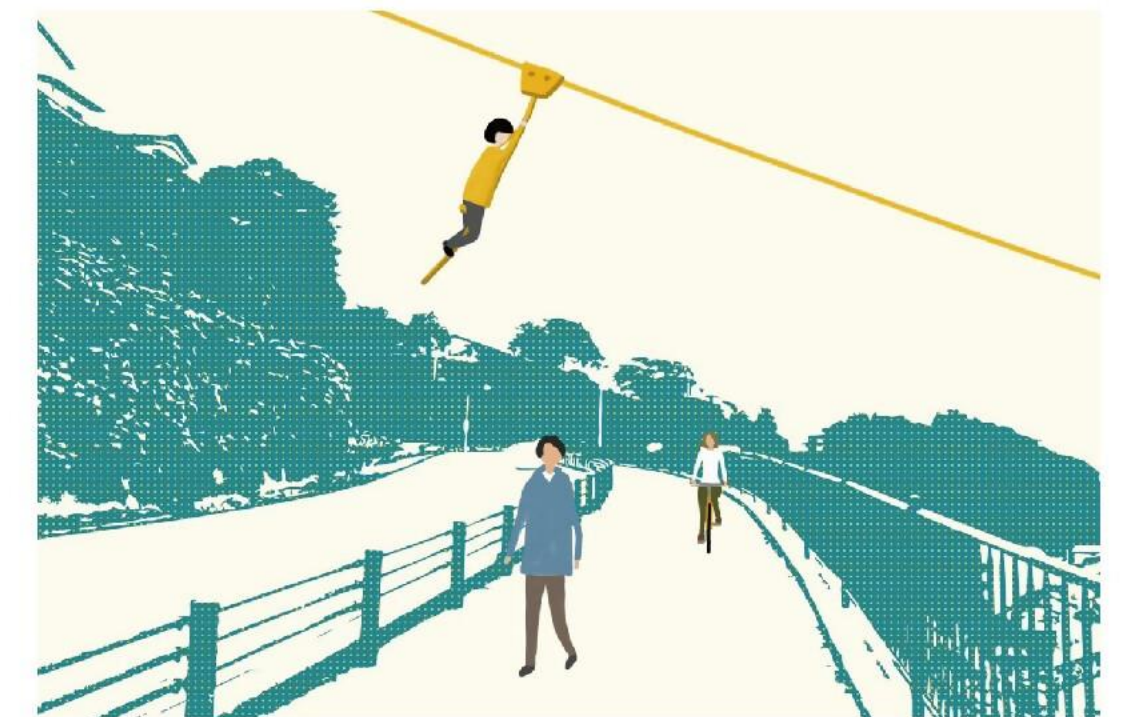
CUBE MAPS - 地図を楽しむ形 -

現代の地図を再構築した、新たな地図の形



Mellow Canvas.

布の形態変化を探る研究



金沢妄想アスレチック

まちなかでの外あそびを考えるきっかけづくりの研究

14:25

Presentation 3

巻野晃也

Koya Makino

山梨蓮

Ren Yamanashi

渡部ありさ

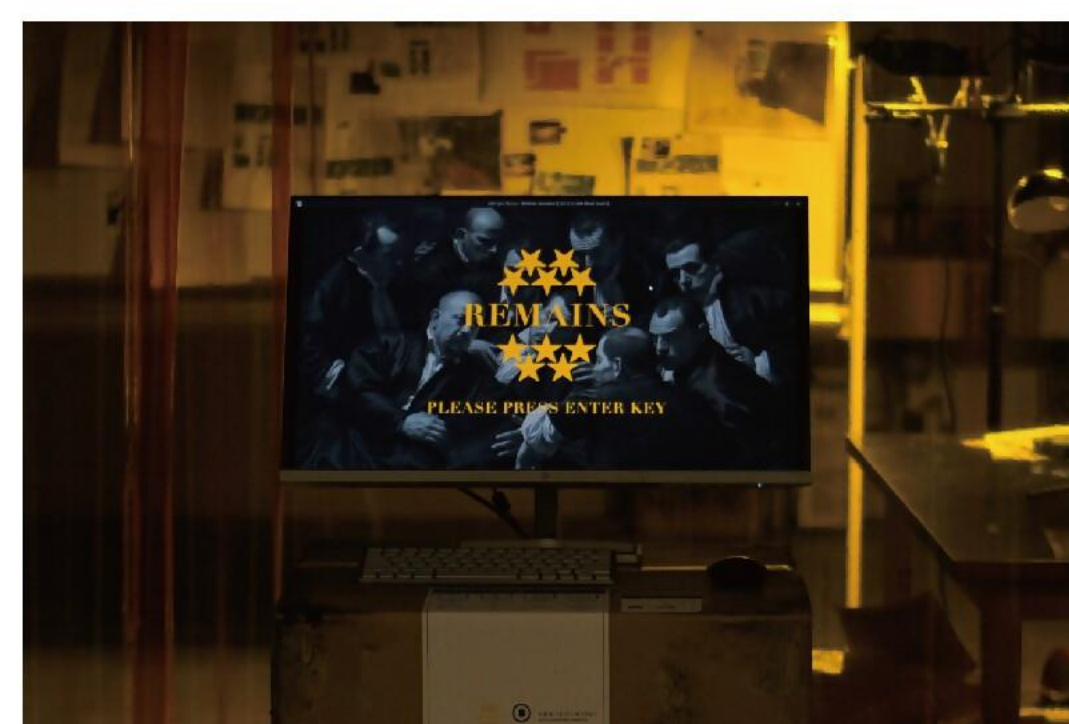
Alisa Watanabe

14:35



アップサイクルによる意識の変化

アップサイクル手法の展開による
廃棄物への新しい見え方の提示



REMAINS

フィクションの世界に没入する体験の研究



心のなかに倅せにかくまわれている
感覚的な痕跡からつくる建築の考察

seeking model を用いた設計手法の試み

15:15

DATE

2024.2/29(Thu)

13:00~15:15

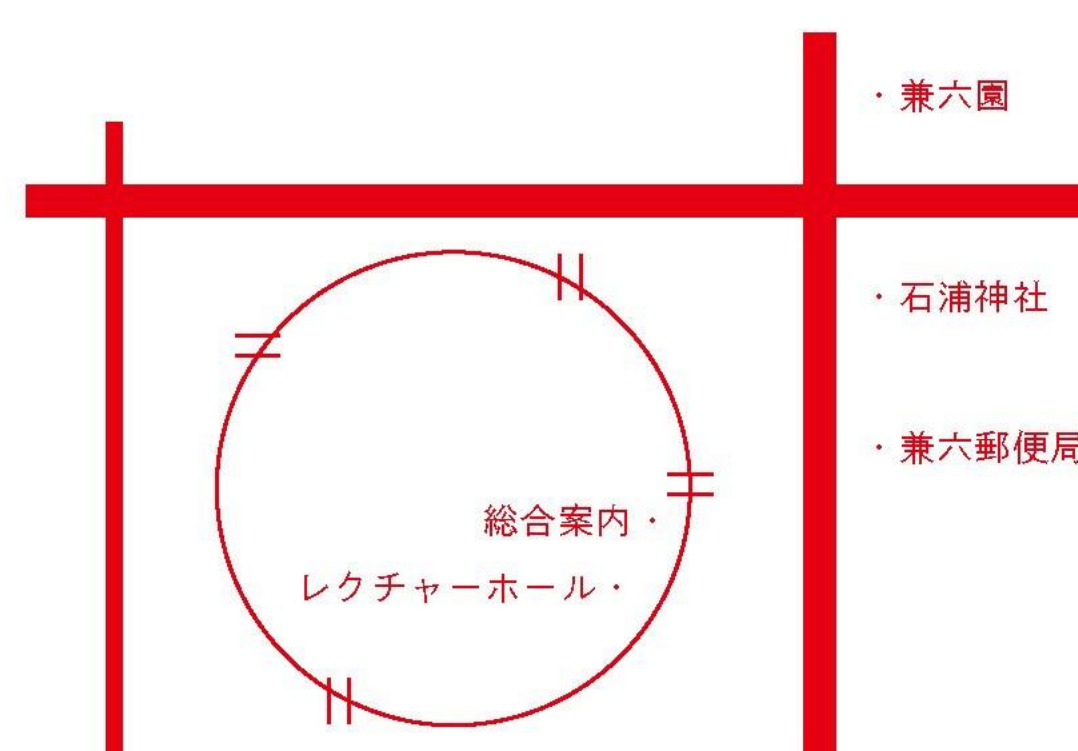
PLACE

金沢 21 世紀美術館レクチャーホール

入場無料 事前予約不要

本プレゼンテーションで発表する作品は、2/24 から 3/1 に同美術館の市民ギャラリーで行われる本学の卒業制作展に展示しています。そちらもあわせてご覧ください。

※入退室は自由となっておりますので、発表の最中でなければ好きなタイミングで席を立っていただいても構いません。



金沢 21 世紀美術館

〒920-8509 石川県金沢市広坂 1 丁目 2 - 1

アーカイブ



本プレゼンのアーカイブは上記 QR コードのドライブに後ほどアップされます。

当日、観覧できない方は、こちらからアクセスしてご覧ください。