

令和5年度卒業生進路状況

令和6年3月末現在

専攻	卒業生 修了生	就職 希望者	就職者数						大学院 進学者	専門学校・作家志望・その他					
			民間 企業	公務員	教員	その他	計	決定者率		就職先 未定	進学先 未定	作家 志望	留学等 *2	計	
			人	人	人	人	人	人		%	人	人	人	人	人
美術科	日本画	14	6	4	0	1	0	5	83.3%	5	1	0	0	3	4
	油画	26	6	5	0	1	0	6	100.0%	8	0	0	1	11	12
	彫刻	13	6	5	0	0	0	5	83.3%	3	1	0	1	3	5
	芸術学	6	3	2	0	0	0	2	66.7%	1	1	1	0	1	3
	小計	59	21	16	0	2	0	18	85.7%	17	3	1	2	18	24
デザイン科	視覚	18	14	8	0	0	0	8	57.1%	3	6	0	1	0	7
	製品	20	18	18	0	0	0	18	100.0%	1	0	0	0	1	1
	環境	21	15	15	0	0	0	15	100.0%	4	0	0	2	0	2
	小計	59	47	41	0	0	0	41	87.2%	8	6	0	3	1	10
工芸科		19	9	8	0	0	0	8	88.9%	8	1	0	2	0	3
学部合計		137	77	65	0	2	0	67	87.0%	33	10	1	7	19	37
大学院*1		32	18	15	0	0	0	15	83.3%	3	3	0	5	6	14
総計		169	95	80	0	2	0	82	86.3%	36	13	1	12	25	51

*1 博士後期課程は含まない。

*2 留学生、研究生、聴講生、専門学生及び未定生(希望する進路が未定の者)。一時的な仕事も含める。

*3 就職者数計+大学院進学者+専門学校・作家志望・その他計=卒業生修了生