

BUTTERFLY STOOL

60th anniversary exhibition

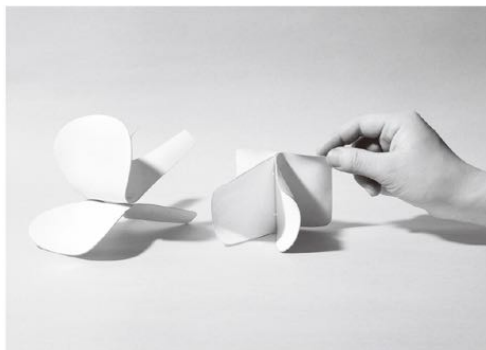
柳宗理デザインの「バタフライスツール」は、2016年に60周年を迎えました。1956年第一回柳工業デザイン研究会展(松屋銀座)で発表されて以来、多くの人々を魅了し続けてきたこの椅子は、世界の家具史においてもアイコン的存在となり、ニューヨーク近代美術館(MoMA)やルーブル美術館など各地の美術館にも収蔵されています。

軽やか、かつ印象的なフォルムの「バタフライスツール」は、薄い板を重ねて曲げる成形合板技術によって出来ています。手遊びのように紙を折り曲げる中で生まれたこのかたちを実現するため柳宗理と家具メーカーの天童木工は、開発当時からともに試行錯誤と挑戦を重ねました。「デザインは一人でするものではない」という柳の言葉に現れるように、「バタフライスツール」はデザイナーとメーカーの協働によって完成したのです。

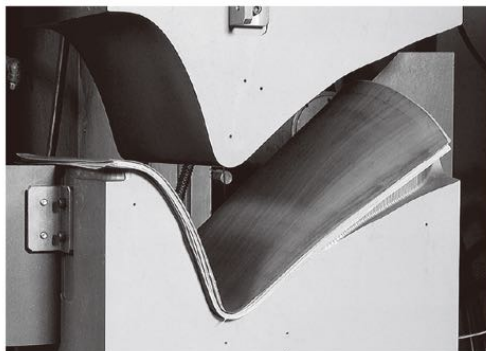
本展では、発表当時のオリジナルを含む様々な「バタフライスツール」を展示し、その60年の歩みを振り返るとともに、成形合板技術についてもご紹介いたします。



第一回 柳工業デザイン研究会展(松屋銀座) 1956年



椅子のスタディ・モデル



バタフライスツール成形の様子



柳 宗理 1915-2011

インダストリアルデザイナー。戦後間もなくデザインの研究に着手し、1953年財団法人柳工業デザイン研究会を設立。家具やキッチンツールなどの生活用品から大型公共構造物まで手がけ、東京・札幌のオリンピックデザインにも参加した。デザイン活動のかたわら、金沢美術工芸大学など多くの学校で長年にわたり教鞭をとる。1977年より約30年にわたり日本民藝館長も務めた。2002年文化功労者として顕彰される。

会期：2017年6月6日(火) - 7月17日(月・祝)
休館日：月曜日 ただし、7月17日(月・祝)は開館

開館時間：9:30-17:00 / 入場無料

会場：金沢美術工芸大学 柳宗理記念デザイン研究所 展示資料室 2

所在地：920-0902 石川県金沢市尾張町2-12-1 TEL：076-201-8003

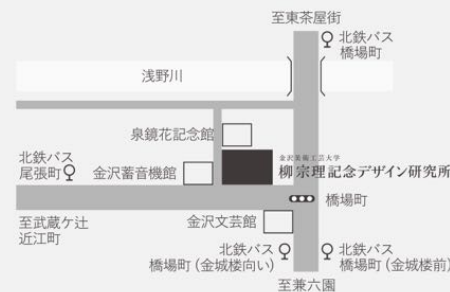
主催：金沢美術工芸大学 柳宗理記念デザイン研究所、柳工業デザイン研究会

後援：Casa BRUTUS

協力：栃木県立美術館、Vitra

特別協力：天童木工、ケイズデザインラボ

<https://www.butterflystool60th.com/>



アクセス：

ふらっとバス：JR金沢駅兼六園口(東口)11番・金沢ふらっとバス「此花ルート」彦三緑地 下車徒歩5分

北鉄バス：JR金沢駅兼六園口(東口)3番・城下まち金沢周遊バス右回り橋場町(金城楼前)下車徒歩3分

広坂・21世紀美術館バス停・城下まち金沢周遊バス右回り橋場町(金城楼前)下車徒歩3分

金沢美術工芸大学

柳宗理記念デザイン研究所