

Presentation^{'19}

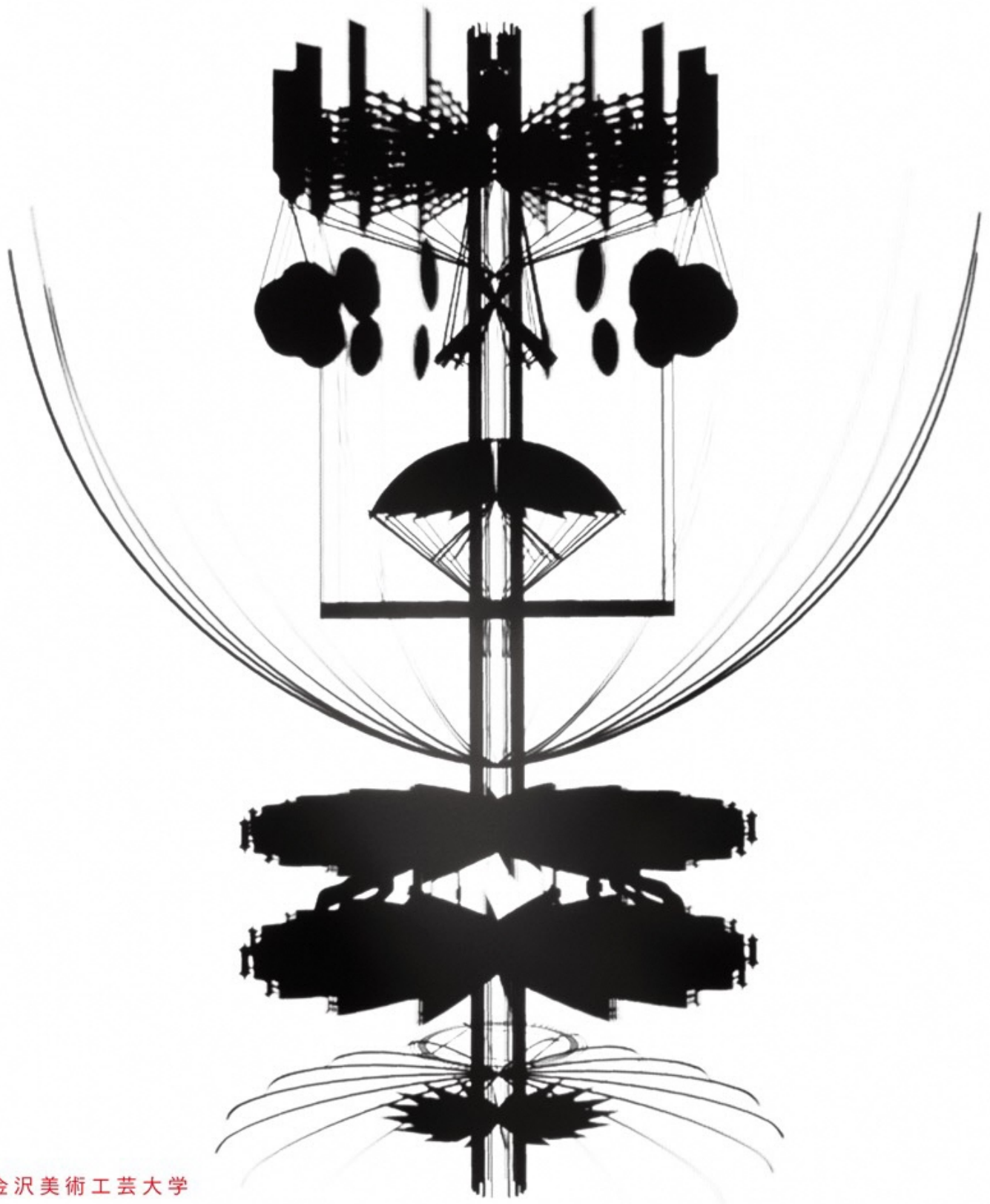
KANAZAWA COLLEGE OF ART GRADUATION WORK 2019 DEPARTMENT OF DESIGN REPRESENTATIVE PRESENTATION

2019.2.26

VISUAL COMMUNICATION DESIGN

INDUSTRIAL DESIGN

INTERIOR & ARCHITECTURAL DESIGN



金沢美術工芸大学

デザイン科卒業制作

代表プレゼンテーション

2019.2/26 

13:30~17:00

場所 = 金沢21世紀美術館レクチャーホール

主催 = 金沢美術工芸大学

入場無料

Presentation'19

2回目となるこのイベントは金沢美大の視覚デザイン、製品デザイン、環境デザインを学ぶ代表者による卒業制作の公開プレゼンテーションです。本イベントを通じて私たちが普段どのようなことを考え制作をしているのかを知っていただくと幸いです。

13:35-14:35 視覚デザイン (13:30より全体の挨拶をおこないます)

MOSHIMO

小林佳乃子 KOBAYASHI Kanoko

温暖化や氷河期など様々な未来に合わせ進化した生物のぬいぐるみ



mayday

小林千裕 KOBAYASHI Chihiro

無人島から船へ向けて救難信号を送る放置ゲームアプリ企画



さよなら一等星

小林莉子 KOBAYASHI Riko

失恋型恋愛シミュレーションゲーム



ONIGIRI NIGGY

米谷咲月 KOMETANI Satsuki

おにぎりが主人公のストップモーションアニメ



n_day_m³ forest

中村直人 NAKAMURA Naoto

森を再構成し人工的な空間に新しい森を作るインスタレーション



14:45-15:45 製品デザイン

MOU

大石まなみ OISHI Manami

リラクゼーションを与えてくれるイージーチェア



Antinoise

大橋康平 OHASHI Kohei

ヘルムホルツの原理を応用し空間の反響音を軽減する天井照明



小学校の「音楽づくり」のための弦楽器

都筑 亮志 TSUZUKI Takashi

小学校の音楽教育で使用するための誰でも作曲できる楽器



ISANA

藤川絃生 FUJIKAWA Hiroki

東洋の感覚を用いた完全自動運転車



唯花-新しい偲びのかたち-

山村有史 YAMAMURA Arifumi

複雑化する日本の葬送と墓制に対する新しい偲びのかたち



15:55-16:55 環境デザイン

Onions Hotel

大山り葉 OYAMA Ruriha

地方農業の魅力を伝える宿泊施設



2020年における金沢の公共トイレのあり方

古谷早希 KOTANI Saki

金沢駅東広場を敷地としたジェンダーニュートラルなトイレの提案



suisai

小林愛理 KOBAYASHI Airi

お風呂での親子間コミュニケーションを豊かにするバスパネル



金沢ふたこみち

橋本康志朗 HASHIMOTO Koshiro

まちづくりツールとしての側溝蓋



土-TSUCHI-

和田実日子 WADA Mikako

能登の焼酎をモデルとした地域ブランディングの研究



スペシャルゲスト



プロダクトデザイナー
鈴木元 SUZUKI Gen

GEN SUZUKI STUDIO 代表
武蔵野美術大学
多摩美術大学
金沢美術工芸大学非常勤講師

1975年生まれ。英国ロイヤル・カレッジ・オブ・アートデザインプロダクツ科修了。IDEOのロンドン、ボストンオフィスを経て2014年にGEN SUZUKI STUDIOを設立。日用品や家具、家電など幅広い領域で国内外の企業とデザインをおこなう。

2019.2/26 [火] 13:30-17:00

金沢21世紀美術館 レクチャーホール【入場無料】

本プレゼンテーションで発表する作品は全て2/22から3/1に同美術館の市民ギャラリーでおこなわれる本学の卒業制作展に展示しています。そちらもあわせてご覧ください。

※会場への出入り口は自由になっておりますのでプレゼンターの発表の最中でなければお好きなタイミングで席を立っていただいても構いません。
※当日のプログラムはプレゼンテーションが終わり次第、次へと移行します。



21世紀美術館
〒920-8509 石川県金沢市広坂1丁目2-1
Tel. 076-220-2800