

これは見本です。募集要項は必ず郵送で取り寄せてください。

2019年度 金沢美術工芸大学大学院
美術工芸研究科 研究生（10月入学） 学生募集要項

研究生制度とは、本学において研究を深めるため教授指導を受けることができる制度です。
なお、研究生は、非正規生となるため、学位の取得及び単位の修得はできません。

1 募集人員

若干名

2 募集する専攻、コース・研究分野

専攻	コース・研究分野
絵画	日本画、油画
彫刻	彫刻、環境彫刻
芸術学	美学、日本美術史、東洋美術史、西洋美術史、工芸史
工芸	陶磁、漆・木工、金工、染織
デザイン	視覚デザイン、製品デザイン、環境デザイン、ファッションデザイン

3 出願資格

- (1) 大学を卒業した者及び2019年9月までに卒業見込みの者で、「学士」の学位を有する者
- (2) 本学において、前号に準ずる学力があると認められた者
 - ・(2)により出願を希望する者は、個別の出願資格認定審査の手続を要するため、必ず事前に本学事務局へ照会し、必要書類を2019年4月22日(月)までに本学事務局へ提出すること。

4 研究期間

後期	2019年10月1日から2020年3月31日まで
1年間	2019年10月1日から2020年9月30日まで

5 出願手続

(1) 出願方法

郵送による出願のみ受け付ける。

郵送先

〒920-8656

石川県金沢市小立野5-11-1

金沢美術工芸大学 事務局

- ・出願書類を封筒に入れ、表に「研究生入学願書在中」と朱書きすること。
- ・書留速達やEMS(国際スピード郵便)等の配達記録が確認できる方法で郵送すること。

(2) 受付期間

2019年5月20日(月)から同月31日(金)まで(最終日の午後5時までには必着)

(3) 出願書類

①入学願書	<ul style="list-style-type: none">・ 本学所定の様式を使用すること。・ 裏面の「研究テーマとその概要」も記入すること。
②最終学校の卒業(修了)証明書又は卒業(修了)見込証明書	<ul style="list-style-type: none">・ 原本を提出すること。・ 本学卒業(修了)者又は見込みの者は不要とする。・ <u>日本語の証明書でない場合は、日本語訳を添付すること。</u>
③最終学校の成績証明書	<ul style="list-style-type: none">・ 原本を提出すること。・ 本学卒業(修了)者又は見込みの者は不要とする。・ <u>日本語の証明書でない場合は、日本語訳を添付すること。</u>
④出願承諾書	<ul style="list-style-type: none">・ 現に職にある者は、勤務先所属長による出願承諾書(任意様式)を提出すること。・ <u>日本語でない場合は、日本語訳を添付すること。</u>
⑤研究内容がわかる資料(制作作品の写真、研究論文の写し等)	<ul style="list-style-type: none">・ 本学卒業(修了)者又は見込みの者は不要とする。・ A4版ファイル1冊にまとめること。・ 作品に映像が含まれる場合は、DVDに収めて添付すること。・ 実作品は提出しないこと。・ 提出された資料は返却しない。
⑥入学考査料振込証明書提出用紙	<ul style="list-style-type: none">・ 入学考査料9,800円は、振込依頼書により必ず金融機関の窓口で納付すること。・ ゆうちょ銀行及び銀行ATMからは送金しないこと。・ 北國銀行本支店窓口で受付の場合に限り、手数料はかからない。・ 依頼人の欄は、志願者本人の氏名を記入すること。・ 振込証明書を入学考査料振込証明書提出用紙(本学所定の様式)に貼り付けること。・ 出願書類受理後は、いかなる理由があっても検定料は返還しない。
⑦返信用封筒	<ul style="list-style-type: none">・ 本学より書類審査結果等を送付するために使用する。・ 長形3号封筒に郵便番号・住所・氏名を記入し、362円分(日本国内速達郵便料金)の切手を貼り付けること。・ 日本国外への郵送を希望する場合は、EMS(国際スピード郵便)郵送料分の日本円の切手又は国際返信切手券を同封すること。封筒は不要。
⑧旅券の写し	<ul style="list-style-type: none">・ 外国人の場合のみ提出すること。
⑨住民票又は在留カードの写し	<ul style="list-style-type: none">・ 外国人で、現に日本国内に居住している場合のみ提出すること。

(4) 出願上の注意

- ・出願書類に不備がある場合は、受理しないことがある。
- ・いったん受理した書類は、一切返却しない。

6 選考方法

- ・書類審査を行った後、書類審査通過者に対して面接を行う。なお、面接は本学内で行い、Skype 等によるオンライン面接は行わない。
- ・面接の日時は、別途電子メール等で通知する（面接は、2019年6月中旬～下旬頃に行う予定）。

7 選考結果

(1) 書類審査結果

- ・書類審査結果は、2019年6月7日頃に本人あて通知を発送する。また、書類審査通過者には、受験票を併せて発送する。
- ・2019年6月14日（金）までに到着しない場合、本学事務局に照会すること。

(2) 面接結果

面接結果は、2019年7月17日（水）に合格者にのみ本人あて通知を発送（書留速達）する。また、同日午前10時に合格者の受験番号を本学内に掲示するとともに、午前11時（予定）から本学ホームページに掲載する。電話・電子メールなどによる問い合わせには一切応じない。

URL <https://www.kanazawa-bidai.ac.jp/>

8 入学手続

2019年7月18日（木）～同月31日（水）

9:00～16:00

- ・入学手続場所 本学事務局（遠方の居住者は、郵送による手続を認める。）
- ・期間内に入学手続を完了しない場合は、入学を辞退したものとみなす。
- ・外国人の場合は、日本国に居住する保証人の身元保証書を提出すること。
- ・入学許可書は、入学手続（入学金納入）後に発行する。

9 入学金・授業料

(1) 入学金 42,300円（金沢市内居住者及び本学卒業生）

84,600円（上記以外の者）

(2) 授業料 後期のみ 178,200円

1年間 356,400円

（前期・後期に分割し、4月及び10月の末日までに納入）

- ・入学金等は、改定される場合がある。
- ・在学中に授業料改定が行われた場合、改定時から新授業料が適用される。
- ・いったん納入された入学金等は返還しない。
- ・上記経費以外に、専攻によっては教材費として別途費用を要することがある。その際の

納入方法等については、入学後、指導教員の指示に従うこと。

- ・金沢市内居住者とは、次のいずれかに該当する者をいう。
 - ①入学の日の1年以前から引き続き金沢市内に住所を有する者
 - ②入学の日の1年以前から引き続き金沢市内に住所を有する配偶者又は1親等の親族のある者

10 その他

- ・研究生には、学生旅客運賃割引制度（学割）は適用されない。
- ・この研究生募集により本学が取得した個人情報、入学者選抜及び合格者の入学手続きに関わる業務以外には一切利用しない。
- ・2020年4月（前期）入学の募集要項は、2019年8月頃から配布する予定。

11 研究生募集に関する問い合わせ先

〒920-8656 石川県金沢市小立野5-11-1

金沢美術工芸大学 事務局 研究生募集担当

電話 076-262-3531（直通）（9:00～17:00）

E-mail admin@kanazawa-bidai.ac.jp

ただし、土・日・祝日を除く。

教 員 一 覧

〔絵画専攻（日本画コース）〕

松崎 十朗 教授、 佐藤 俊介 教授、 よしだぎょうこ 准教授、
石崎 誠和 准教授

〔絵画専攻（油画コース）〕

真鍋 淳朗 教授、 三浦 賢治 教授、 大森 啓 教授
鈴木 浩之 准教授、高橋 治希 准教授、岩崎 純 准教授

〔彫刻専攻（彫刻、環境彫刻）〕

中瀬 康志 教授、 石田 陽介 教授、 土井 宏二 教授
芝山 昌也 准教授、浜田 周 准教授

〔芸術学専攻（美学、日本美術史、東洋美術史、西洋美術史、工芸史）〕

神谷 佳男 教授、 保井 亜弓 教授、 菊池 裕子 教授
水野 さや 准教授、星野 太 講師

〔工芸専攻（陶磁コース）〕

山本 健史 教授、 池田 晶一 教授、 宮永 春香 講師

〔工芸専攻（漆・木工コース）〕

田中 信行 教授、 山村 慎哉 教授、 青木 千絵 助教

〔工芸専攻（金工コース）〕

畠山 耕治 教授、 原 智 教授、 水代 達史 講師

〔工芸専攻（染織コース）〕

大高 亨 教授、 足立 真実 准教授、加賀城 健 准教授

〔デザイン専攻（視覚デザインコース）〕

工藤 俊之 教授、 寺井 剛敏 教授、 鈴木 康雄 教授
坂野 徹 准教授、下浜臨太郎 講師

〔デザイン専攻（製品デザインコース）〕

村中 稔 教授、 浅野 隆 教授、 河崎 圭吾 教授
安島 諭 教授、 根来 貴成 准教授

[デザイン専攻（環境デザインコース）]

坂本 英之 教授、 角谷 修 教授、 鏑 隆弘 教授
畝野 裕司 教授、 北村 賢哉 准教授

[デザイン専攻（ファッションデザインコース）]

村山 祐子 准教授

[一般教育等・理論指導]

青柳 りさ 教授、 高橋 明彦 教授、 桑村佐和子 教授
大谷 正幸 教授、 荷方 邦夫 准教授、 渋谷 拓 准教授
稲垣 健志 准教授

[美術工芸研究所]

荒木 恵信 准教授

(注1) 下線の教員は、2020年3月退職予定

(注2) 担当教員は変更する場合がある。