



製品デザイン

柳宗理が推し進めた工房教育と
進化するカリキュラムで、
未来のプロダクトの姿を描く。
実践と検証を繰り返し、力を伸ばす。

自ら手を動かしながら
素材と技術を学び感性を磨く工房教育は、
バウハウスからの流れを継ぐもの。
社会情勢や生活環境の変化を捉えたカリキュラムで、
論理的思考、探求力、表現力、伝達力を強化します。
仮説から実験と改良を繰り返す
検証的デザインプロセスをとおして、
プロフェッショナルなデザインスキルを身につけます。

「手で考え、心でつくる」を理念に、 知性と感性豊かなプロのデザイナーを目指す

社会的ニーズに応える広い視野と解決力を持ち、コミュニケーション能力が高く、時代に敏感な創造性と造形力あふれるデザイナーを養成します。日用品や家具、電気製品、情報機器、公共用品、自動車などのデザインを扱います。様々な素材加工技術や思考プロセスを体験的に学び、理論を構築し、アリティを持って社会の要請に応えうる、人間に対する理解とチャレンジ精神に満ちたデザイナー・研究者・教育者の育成を目指しています。

Basic Training 1年次

デザインの基礎を学ぶ

基礎造形、表現、技術を学びます。デザイン科3専攻共通の課題もあります。工房教育として、金属、木材、プラスチック等の素材加工技術、塗装などを学びます。

製品デザイン演習(一)

描出演習

形態演習

色彩演習

材料学演習



社会連携事業



歩けるまちアートベンチプロジェクト
かなざわ道の船／金沢市
第42回金沢都市美文化賞受賞



金沢マラソン2019完走メダル／金沢市



デザイントライアル／石川県



デザイン開発体験塾／金沢市

学外活動



AXISにて「これからのエンターテイメント」展開催
スカパー／スズキ



企業見学研修／フジフィルムCLAYプラザ
スカパー／スズキ



企業見学研修／いすゞプラザ
スカパー／スズキ



学外研修／平等院
スカパー／スズキ

Design Elements 2年次

製品デザインの要素を学ぶ

専門的なデザインスケッチやモデル制作の技法を学びます。製品の機能、素材、構造、詳細から造形を考えます。

製品デザイン演習(二)

コンピュータ演習Ⅰ 3D

デザインプロセス演習

インターフェースデザイン



Technical Knowledges 3年次

製品デザインのプロセスを通して手法を学ぶ

製品の調査、企画、デザイン、試作まで一貫した製品デザインのプロセスを通して手法を学びます。産学連携プロジェクトや、企業インターンシップへの参加など、より社会における実践に近い形でプロのデザイナーの仕事を体験します。

製品デザイン演習(三)

人間工学

デザイン工学

コンピュータ演習Ⅱ GUI



卒業後の進路

アイシン精機㈱、愛知㈱、アイリスオーヤマ㈱、アシックス、いすゞ自動車㈱、イトーキ、INAX、NEC㈱、オカムラ、オリンパス㈱、貝印㈱、カシオ計算機㈱、カネカ㈱、河津㈱、キャノン㈱、クボタ、ケイテック、コヨク㈱、サンデン㈱、GK京都、GKダイナミックス、JVCケンウッド、シチズン時計㈱、シマノ、シャープ㈱、伸晃化学㈱、スズキ㈱、SUBARU、セイコーインスツル㈱、セイコーウオッチ㈱、象印マホービン㈱、ソニー㈱、ダイキン工業㈱、大建工業㈱、ダイハツ工業㈱、タニタ、デンソー、デプロ・インターナショナル・アソシエイツ、東芝、トヨタ自動車㈱、トヨタ車体㈱、豊田自動織機㈱、ナトコ㈱、ニコン、日産自動車㈱、日産テクノ、任天堂、パイオニア㈱、パナソニック㈱、パンダイナムコスタジオ、日立製作所、PFU、プラザ工業㈱、ホンダアクセス、本田技術研究所、マツダ㈱、ミクシィ、ミズノ㈱、三菱電機㈱、柳工業デザイン研究会、ヤマハ㈱、ヤマハ発動機㈱、LIXIL、リッヂウェ

Comprehensive Products 4年次

製品デザインの応用として視野を広げ、必要なテーマを自身で掘り下げる

インクルーシブデザイン演習、応用演習のまとめとして卒業制作に取り組みます。

製品デザイン演習(四)

卒業制作

デザインマーケティング

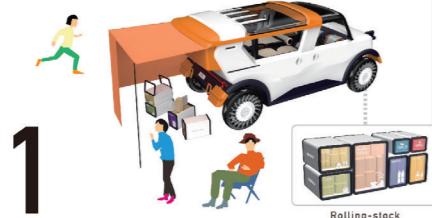
意匠法規





日常防災を遊びから

Daily disaster prevention from Activity
備えるしきみを生活の中で活用



緊急シェルター

Emergency shelter
安全なルートで避難 / 衝撃や水害に耐えうる構造



制作にあたりご助力いただきました、株式会社ウイン・ディーの皆様に厚く御礼申し上げます。

日常防災としてのモビリティ 重松 将太



SIZE : Ø254mm × H603

長く人に寄り添う家電デザイン
-竹を使用した空気清浄機の提案- 川村 美月



SIZE : Ø254mm × H603

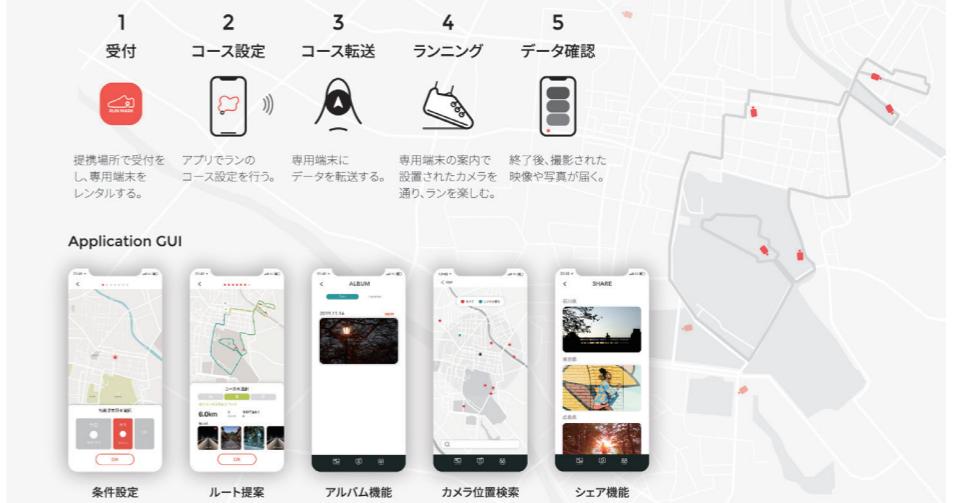
長い人生を歩む人の想いを記憶するための道具 坂上 立朗



休息を生み出す茶器 田中 夢大



旅ランナーの為の撮影サービス



UXデザインから生まれる体験価値とプロダクトの研究
-旅ランナーをサポートするUIとウェアラブルデバイスの提案- 渡邊 奈々重