

# 令和元年度卒業生進路状況

令和2年3月末現在

専攻	卒業生 修了生 人	就職 希望者 人	就職者数						大学院 進学者 人	専門学校・作家志望・その他					
			民間 企業 人	公務員 人	教員 人	その他 人	計 人	決定者率 %		就職先 未定 人	進学先 未定 人	作家 志望 人	留学等 *2 人	計 人	
美術科	日本画	12	5	4	0	0	0	4	80.0%	5	1	0	2	0	3
	油画	25	11	6	0	1	1	8	72.7%	8	3	1	0	5	9
	彫刻	13	3	3	0	0	0	3	100.0%	6	0	0	0	4	4
	芸術学	13	8	7	0	0	0	7	87.5%	2	1	0	1	2	4
	小計	63	27	20	0	1	1	22	81.5%	21	5	1	3	11	20
デザイン科	視覚	18	18	15	0	0	0	15	83.3%	0	3	0	0	0	3
	製品	18	15	15	0	0	0	15	100.0%	2	0	0	0	1	1
	環境	18	16	16	0	0	0	16	100.0%	2	0	0	0	0	0
	小計	54	49	46	0	0	0	46	93.9%	4	3	0	0	1	4
工芸科	15	7	7	0	0	0	7	100.0%	8	0	0	0	0	0	
学部合計	132	83	73	0	1	1	75	90.4%	33	8	1	3	12	24	
大学院*1	37	21	11	0	1	4	16	76.2%	6	5	2	3	5	15	
総計	169	104	84	0	2	5	91	87.5%	39	13	3	6	17	39	

\*1 博士後期課程は含まない。

\*2 留学生、研究生、聴講生、専門学生及び未定生(希望する進路が未定の者)。一時的な仕事も含める。

\*3 就職者数計+大学院進学者+専門学校・作家志望・その他計=卒業生修了生