

教材としての 藝術資料

—金沢美術工芸大学
所蔵の版画・写真・ポスター—

会期：2020年10月2日[金] – 10月6日[火]

時間：午前10時 – 午後5時 觀覧料：無料

場所：北國新聞交流ホール

主催：金沢美術工芸大学

後援：金沢市、北國新聞社



金沢美術工芸大学
KANAZAWA COLLEGE OF ART



アブラハム・ボス《凹版画の刷り師たち》1642年、エッチング

教材としての藝術資料

—金沢美術工芸大学
所蔵の版画・写真・ポスター

金沢美術工芸大学は、令和5年度(2023年度)に更なる飛躍を期して新キャンパスへ移転します。地域に開かれた大学をめざす新キャンパスでは、市民のみなさまをはじめ学外の方々が気軽に訪れるこことできる展示施設を整備し、絵画・彫刻・工芸・デザイン・その他の分野にわたる貴重な藝術資料の公開の拡充を予定しています。

本学は、昭和21年(1946年)の開学以来、教育研究用の資料として、また、優れた芸術に接する機会を市民に提供するために、世界的に著名な藝術家の作品を含む約6000点の藝術資料を収集してきました。この展覧会は、キャンパス移転に先立ち、日々の「教材」として活用してきた藝術資料を身近に感じていただるために、学内ではなく、まちなかで開催する「出開帳」です。第一弾である今回は、学外初公開となる17世紀フランスの版画家アブラハム・ボスの《凹版画の刷り師たち》(1642年)をはじめ、「版画」「写真」「ポスター」の優品の数々を展示します。

藝術資料の鑑賞を通して、本学の教育研究に関するご理解を深めていただければ幸いです。

新型コロナウイルス感染拡大防止にご協力ください

マスク
着用



検温



手指の
消毒



ソーシャル
ディスタンス



*新型コロナウイルス感染拡大防止のため、開催状況が変更になる場合があります。ご来場前に本学ホームページにてご確認くださいますようお願い致します。



デザイン=亀倉雄策、
フォトディレクション=村越襄、写真=早崎治
『東京オリンピック ポスター(陸上)』

会期:2020年10月2日[金]-10月6日[火]

時間:午前10時-午後5時 觀覧料:無料

場所:北國新聞交流ホール | 金沢市南町2-1

主催:金沢美術工芸大学 後援:金沢市、北國新聞社

【アクセス】

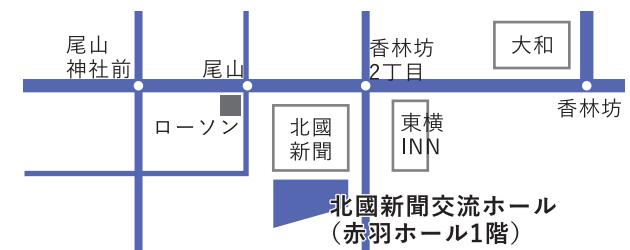
※時間は平均的な所要時間です。

【JR金沢駅(東口)から】

- 香林坊経由の路線バス(複数あり)/約10分
香林坊バス停で下車、徒歩約3分
- タクシー/約6分

【小松空港から】

- 空港連絡バス(小松空港-JR金沢駅の市内経由)/約60分
香林坊バス停で下車、徒歩約3分



お問合せ: 金沢美術工芸大学

〒920-8656 石川県金沢市小立野5-11-1 TEL 平日 076-262-3519(美術工芸研究所)
URL <https://www.kanazawa-bidai.ac.jp> 土日 076-262-3531(代表)



金沢美術工芸大学
KANAZAWA COLLEGE OF ART