



製品デザイン

柳宗理が推し進めた工房教育と
進化するカリキュラムで、
未来のプロダクトの姿を描く。
実践と検証を繰り返し、力を伸ばす。

自ら手を動かしながら
素材と技術を学び感性を磨く工房教育は、
バウハウスからの流れを継ぐもの。
社会情勢や生活環境の変化を捉えたカリキュラムで、
論理的思考、探求力、表現力、伝達力を強化します。
仮説から実験と改良を繰り返す
検証的デザインプロセスをとおして、
プロフェッショナルなデザインスキルを身につけます。

「手で考え、心でつくる」を理念に、 知性と感性豊かなプロのデザイナーを目指す

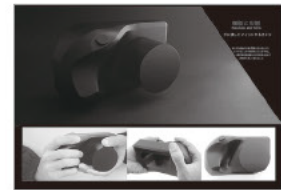
社会的ニーズに応える広い視野と解決力を持ち、コミュニケーション能力が高く、時代に敏感な創造性と造形力あふれるデザイナーを養成します。日用品や家具、電気製品、情報機器、公共用品、自動車などのデザインを扱います。様々な素材加工技術や思考プロセスを体験的に学び、理論を構築し、リアリティを持って社会の要請に応える、人間に対する理解とチャレンジ精神に満ちたデザイナー・研究者・教育者の育成を目指しています。

Basic Training 1年次

デザインの基礎を学ぶ

基礎造形、表現、技術を学びます。デザイン科3専攻共通の課題もあります。工房教育として、金属、木材、プラスチック等の素材加工技術、塗装などを学びます。

製品デザイン演習(一)	描出演習
形態演習	色彩演習
材料学演習	アイデアデベロップメント



製品デザイン演習(一)／基礎造形



アイデアデベロップメント



形態演習／透過する造形



写真演習



材料学演習(プラスチック)



材料学演習(石膏)



材料学演習(塗料)

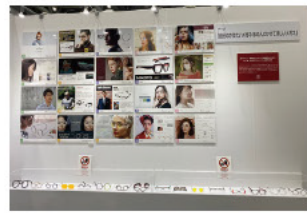


材料学演習(金属)

社会連携事業



歩けるまちアートベンチプロジェクト
かなざわ道の船／金沢市
第42回金沢都市美文化賞受賞



メガネ部活動2020 IOFT展示／
福井県眼鏡協会



デザイントライアル／石川県



デザイン開発体験塾／金沢市

Design Elements 2年次

製品デザインの要素を学ぶ

専門的なデザインスケッチやモデル制作の技法を学びます。製品の機能、素材、構造、詳細から造形を考えます。

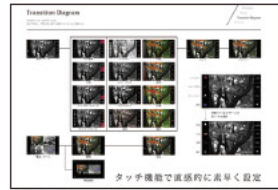
製品デザイン演習(二)	コンピュータ演習Ⅰ 3D
デザインプロセス演習	インターフェースデザイン



製品デザイン演習(二)／コンセプトとカタチ



デザインプロセス演習／サービスデザイン



製品デザイン演習(二)／機能(GUI)



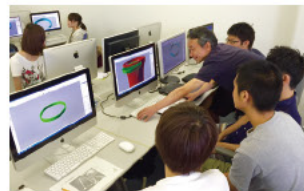
インターフェースデザイン



製品デザイン演習(二)／素材と構造と接合法



製品デザイン演習(二)
／行為・動作のデザイン(UCD)



コンピュータ演習／CAD

学外活動



しいのき迎賓館にて「Visionary thinking」展
オープニングイベント開催



しいのき迎賓館にて「Visionary thinking」展開催
産学連携 PJ スカパーJSAT&ズキ



企業見学研修／いすゞプラザ 見学



企業見学研修／いすゞプラザ 集合写真

Technical Knowledges 3年次

製品デザインのプロセスを通して手法を学ぶ

製品の調査、企画、デザイン、試作まで一貫した製品デザインのプロセスを通して手法を学びます。産学連携プロジェクトや、企業インターンシップへの参加など、より社会における実践に近い形でプロのデザイナーの仕事を経験します。

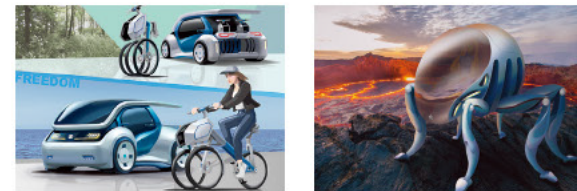
製品デザイン演習(三)	人間工学
デザイン工学	コンピュータ演習Ⅱ GUI



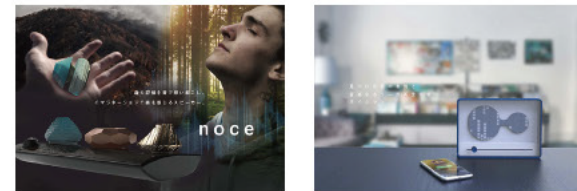
製品デザイン演習(三)／椅子のデザイン



製品デザイン演習(三)／家電のデザイン



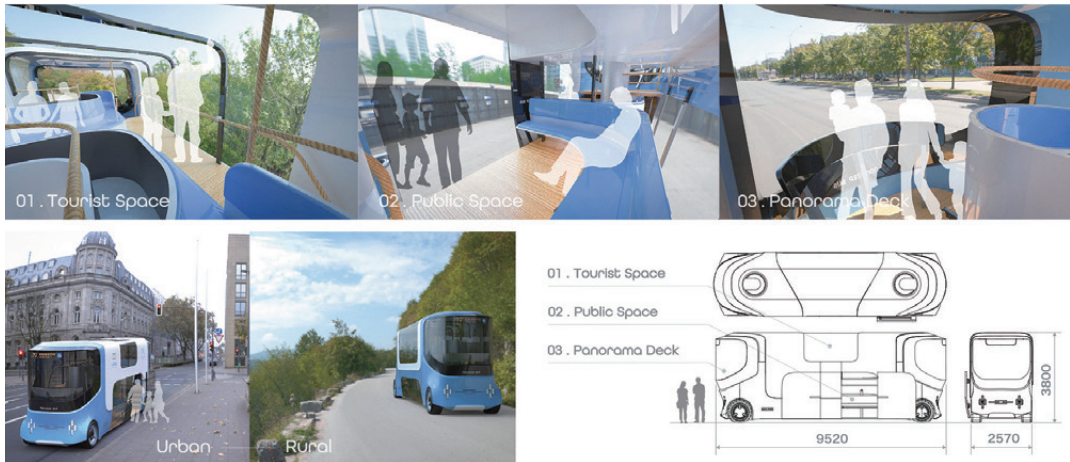
製品デザイン演習(三)／モビリティのデザイン



製品デザイン演習(三)／情報機器のデザイン

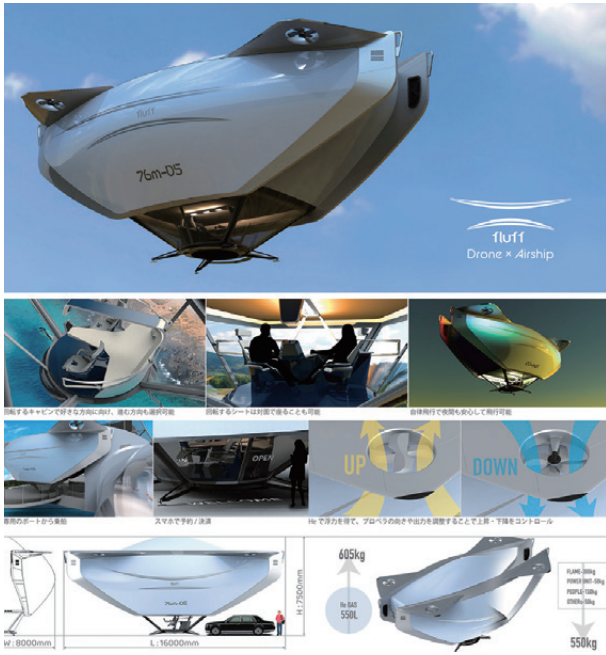
卒業後の進路

アイシン精機㈱、愛知㈱、アイリスオーヤマ㈱、アクセンチュア㈱、㈱アシックス、いすゞ自動車㈱、井関農機㈱、㈱イトーキ、㈱INAX、NEC㈱、㈱オカムラ、オリンパス㈱、貝印㈱、カシオ計算機㈱、㈱カネカ、河津㈱、キャノン㈱、㈱クボタ、㈱ケイテック、コクヨ㈱、サンデン㈱、ソースネクスト㈱、㈱GK京都、㈱GKダイナミックス、㈱JVCケンウッド、シチズン時計㈱、㈱島津製作所、㈱シマノ、シャープ㈱、伸晃化学㈱、スズキ㈱、㈱SUBARU、セイコーインスツル㈱、セイコーウオッチ㈱、象印マホービン㈱、ソニー㈱、ダイキン工業㈱、大建工業㈱、ダイハツ工業㈱、㈱タニタ、㈱デンソー、㈱デプロ・インターナショナル・アソシエイツ、㈱東芝、トヨタ自動車㈱、トヨタ車体㈱、豊田自動織機㈱、ナトコ㈱、㈱ニコン、日産自動車㈱、㈱日産テクノ、㈱任天堂、パイオニア㈱、パナソニック㈱、㈱バンダイナムコスタジオ、㈱日立製作所、㈱PFU、ブラザー工業㈱、㈱ホンダアクセス、㈱本田技術研究所、マツダ㈱、㈱ミクシィ、ミズノ㈱、三菱電機㈱、㈱柳工業デザイン研究会、ヤマハ㈱、ヤマハ発動機㈱、㈱LIXIL、㈱リコー、㈱リッチェル



公共交通機関に人々を呼び込む観光都市の新たな2階建て路線バス

吉武 信太郎



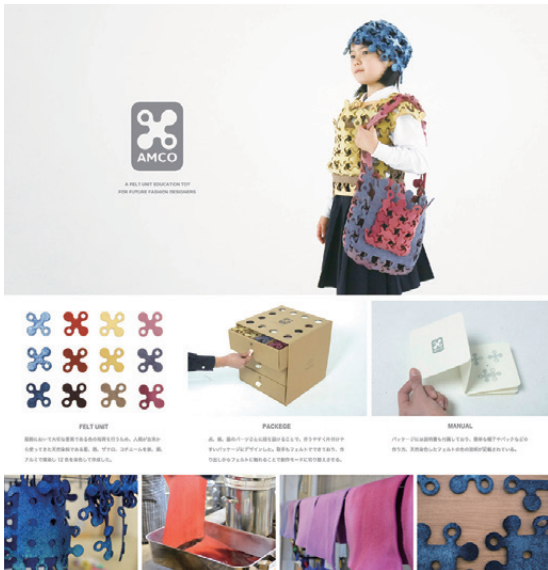
新しい視点の離島観光を提供するエアモビリティ

水野 和真



NEO CONNECTION 未来の繋がり方の研究、ストーリー制作

和田 さつき



子供の服飾能力を育む天然染色を用いたユニットイ

杉田 尚弥



次世代の学びをサポートする教育システムファニチャー

高木 梨帆



感染予防とICT教育に対応した次世代スクールファニチャー

菅沼 佑哉



melted interface project 生活に溶け込む、優しい操作方法の研究

野副 双葉



支援物資をパッケージ化し避難所で照明になるプロジェクト

安武 詩織



画像加工を用いた新しいテクスチャー表現の研究

堀口 真緒