

2027年度 金沢美術工芸大学大学院

美術工芸研究科 研究生(4月入学) 学生募集要項

研究生制度とは、本学において研究を深めるため教授指導を受けることができる制度です。
なお、研究生は、非正規生となるため、学位の取得及び単位の修得はできません。

1. 募集人員

若干名

2. 募集する専攻、コース・研究分野

専攻	コース・研究分野
絵画	日本画、油画、映像
彫刻	彫刻、環境彫刻
芸術学	視覚文化研究、現代美術研究
工芸	陶磁、漆・木工、金工（鋳金、彫・鍛金）、染織
デザイン	ホリスティックデザイン、インダストリアルデザイン

3. 出願資格

- (1) 学士の学位を有する者及び入学時期までに授与される見込みの者
- (2) 本学において、前号に準ずる学力があると認めた者

※ 出願資格(2)により出願を希望する者は、個別に出願資格の審査を行うので、2026年10月2日(金)までに本学事務局へ必ず照会し、必要書類を2026年10月16日(金)までに本学事務局に提出してください。

4. 研究期間

半 期	2027年4月1日から2027年9月30日まで
1 年間	2027年4月1日から2028年3月31日まで

5. 出願期間・出願方法等

出願方法は、インターネットを利用したWeb出願のみとなります。
詳細は本要項6～9ページの「インターネット出願の流れ」を参照してください。

(1) 事前準備

パソコン等の 利用環境	・PCでのインターネット出願では次のWebブラウザを使用してください。 Microsoft Edge 最新版 Google Chrome 最新版 Mozilla Firefox 最新版 Apple Safari 最新版 ※ブラウザのタブ機能を使用して、複数のタブで同時に申込操作を行うと、選択した内容が他のタブに引き継がれてしまう等の不具合が発生する場合がありますので、複数タブでの同時申込操作は控えてください。 ・スマートフォン、タブレットでのインターネット出願では各OSの標準ブラウザを使用してください。 ※各OSの標準ブラウザが推奨環境となります。
PDF表示・印刷 ソフトウェア	・志願票・受験票(PDF)の表示・印刷にはアドビシステムズ社が提供しているAdobe Acrobat Reader（無償）が必要です。

メールアドレス	・出願にはメールアドレスが必要となりますので、事前にメールアドレスを用意してください。 ・ドメイン指定受信を設定されている方は、次のドメインからのEメールを受信できるように設定を追加してください。 @e-apply.jp
顔写真データ	・出願前3か月以内に撮影した正面、無帽、上半身、背景なし、カラーの顔写真データを用意してください。 ・不鮮明、背景が暗い、無背景でない、加工を施している、本人確認が困難等の写真は使用できません。
封 筒	・必要書類を提出するため、市販の角形2号封筒等(A4用紙が折らずに入る大きさ)を用意してください。
用 紙	・志願票や受験票を印刷するため、A4サイズ白色の用紙を用意してください。

(2) 出願方法

志願者は、出願期間内に本学ホームページから「金沢美術工芸大学インターネット出願サイト」にアクセスし、必要事項を登録後、「(5)必要書類」を提出期限内に本学事務局に送付又は持参してください。到着した書類に不備がなく出願資格を有することが確認された時点で出願手続完了となります。

※ 送付する場合は、書留速達郵便やEMS(国際スピード郵便)等の配達記録が確認できる方法により提出してください。

※ 送付された必要書類について、本学への到着(配達)有無確認の問い合わせには応じません。

※ 海外から送付する場合は、12月8日(火)までに到着予定日をEメールで本学事務局に連絡してください。

メールアドレス admin(at)kanazawa-bidai.ac.jp (at)は@に置き換えてください。

※ 持参する場合の受付時間は、平日のみ9:00～16:00

(3) 出願期間

インターネット出願登録期間	2026年11月24日(火) 9:00 ～ 12月8日(火) 17:00
入学考査料支払期間	2026年11月24日(火) 9:00 ～ 12月8日(火) 17:00
必要書類提出期限	2026年12月8日(火) 17:00 (必着)

(4) 必要書類提出先(送付又は持参)

〒920-8656 石川県金沢市小立野2丁目40番1号
金沢美術工芸大学事務局 電話 076-262-3531

※ 出願登録完了後、インターネット出願サイトから「宛名シート」をダウンロードできます。

(5) 必要書類

ア. インターネット出願サイトからダウンロードして大学に提出するもの

書 類	作 成 方 法
① 志願票	・出願登録完了後に印刷(A 4 判、カラー)してください。 ・印刷後、登録内容に誤りがあった場合は大学事務局まで連絡してください。 ・入学審査料の支払完了後、登録内容の修正はできません。
② 宛名シート	・出願登録完了後に印刷(A 4 判、カラー)してください。 ・印刷後、各自が準備する封筒に貼付してください。 ・EMS(国際スピード郵便)や国際宅配便等を利用する場合は、「宛名シート」を使用する必要はありません。

イ. 上記アに加え、各自が準備して大学に提出するもの

○ 志願者全員が提出するもの

書 類	作 成 方 法
③ 研究テーマとその概要	・募集要項14ページにある本学所定の様式を印刷のうえ、必要事項を記入して提出してください。なお、手書き又はデータ入力いずれも可能です。 ・様式は、本学ホームページからも印刷可能です。
④ 「最終学校の卒業(修了)証明書」又は「卒業(修了)見込証明書」	・出身大学長(学部長)が証明したもの(原本)を提出してください。ただし、本学の2027年度修士・博士後期課程を併願する者はコピーの提出を認めます。 ・本学卒業(修了)者又は見込みの者は提出不要です。 ・大学改革支援・学位授与機構から学士の学位を授与された者は学位授与証明書の写し、授与見込みの者については大学改革支援・学位授与機構による授与申請を受理した証明書(学位授与申請受理証明書)を提出してください。 ・外国の大学を卒業(修了)した場合は、卒業(修了)証明書に加え、学士(修士)の学位授与証明書を提出してください。 ・日本語の証明書でない場合は、日本語訳を添付してください。 ・最終学歴が中華人民共和国の教育機関の方は、CHSI(中国高等教育学生信息网)が発行した有効期限内の「Online Verification Report of Higher Education Qualification Certificate」及び「Online Verification Report of Higher Education Degree Certificate」の提出を認めます。この場合、日本語訳は不要です。
⑤ 最終学校の成績証明書	・出身大学長(学部長)が証明したもの(原本)を提出してください。ただし、本学の2027年度修士・博士後期課程を併願する者はコピーの提出を認めます。 ・本学卒業(修了)者又は見込みの者は提出不要です。 ・<u>日本語の証明書でない場合は、日本語訳を添付してください。</u>
⑥ 研究内容が分かる資料(制作作品の写真、研究論文の写し等)	・A 4 判ファイル1冊にまとめ、表紙に氏名を明記してください。 ・作品に映像が含まれる場合は、全てを10分以内にまとめ、NTSC方式でDVDに収めて、または、MP4形式の映像ファイルをUSBメモリに収めて添付してください。 ・実作品は提出しないでください。 ・提出された資料は返却しません。 ・本学学生で、志望研究分野と同じ専攻等を卒業(修了)見込みの者は提出不要です。

○ 外国人留学生在が提出するもの

書 類		作 成 方 法
⑦	旅券（パスポート）のコピー	・顔写真、氏名が記載されているページのコピーを提出してください。
⑧	在留カードのコピー（両面）又は住民票の写し	・外国人留学生で、現に日本国内に居住している場合は提出してください。
⑨	日本語能力試験（JLPT）日本語教育の参照枠（CEFRレベル）B 2 以上の日本語能力を有していることを証明する資料	次のいずれかの試験の成績証明書等 a. 日本語能力試験（JLPT）で日本語教育の参照枠（CEFRレベル）B 2 以上（日本国際教育支援協会及び国際交流基金主催）の「認定結果及び成績に関する証明書」（原本） ※令和 7 年第 2 回（12 月）試験より前に日本語能力試験（JLPT）を受験した場合は、N 2 の112点以上の成績証明書（原本）を提出してください。 ※「日本語能力認定書」や「合否結果通知書」ではありませんので、提出する書類を間違えないように注意してください。 ※証明書の発行には時間がかかる場合がありますので、余裕を持って申請してください。 b. 日本留学試験（EJU）（日本語（読解、聴解、聴読解の合計））200点以上（日本学生支援機構主催）の成績確認書を印刷したもの（前年度又は今年度実施分に限ります。） ※日本留学試験（EJU）を受験し、出願時点で成績が出ていない場合は「受験票」の写しを提出してください。日本留学試験の結果は、本学が日本学生支援機構から直接入手します。なお、成績が基準に達していない場合は出願を取り下げさせていただきます。

○ その他

- ・入学後も、官公署、学校その他会社等に在職する者は、所属長の受験許可書（様式任意 A 4 判）を提出してください。

ウ. インターネット出願サイトからダウンロードして面接当日参するもの（書類審査通過者のみ）

書 類		作 成 方 法
⑩	受験票	・出願手続きを行った者のうち、受験資格審査のうえ本学大学院が受験資格を有すると認定した者には、2026年12月21日（月）頃に出願時に登録したメールアドレスへEメールで通知します。通知が到着後、インターネット出願サイトから「受験票」をダウンロードのうえ、各自が印刷（A 4 判、カラー）してください。 ・書類審査通過者は、面接当日に受験票を持参してください。 ・受験票のダウンロードに関するEメールが届かない場合は、大学事務局まで連絡してください。 ・受験票は、入学手続きの際に必要となるので、試験終了後も大切に保管してください。

(6) 入学考査料

入学考査料の支払いは、インターネット出願サイトにおける出願内容の登録後に行います。
8 ページに記載するいずれかの手順で支払手続に進んでください。

入学考査料	支 払 期 間
9,800円	2026年11月24日(火) 9:00 ~12月8日(火) 17:00 ※上記期間中、インターネット出願登録を完了した日を含む4日以内の 23:59まで(ただし、出願登録完了日が支払期限締切日まで4日未満の 場合は上記支払期限締切日時が優先)

- ※ 支払期間中に支払いが完了しない場合、出願登録は自動的にキャンセルとなります。
- ※ 入学考査料の他に、支払手数料等が発生します。
- ※ 一旦納入された入学考査料は返還しません。

(7) 出願に当たっての注意事項

- ① 出願受付後は、いかなる理由があっても、提出された書類等の返却及び記載事項の変更はできません。
- ② 提出された必要書類に不備がある場合、受験する資格のない者として取り扱いますので、十分確認したうえで出願してください。

※出願書類に不備があった場合のみ、出願時に登録されたメールアドレスに不備の内容をお送りします。2026年12月11日(金)までに書類不備が解消されない場合、失格として取扱い、試験を受けることはできません。この場合、入学考査料も返還されませんのでご注意ください。

(8) 障がい有する入学志願者との事前相談

障がい(学校教育法施行令第22条の3に定める程度)を有する入学志願者で、受験上及び修学上の特別な配慮を必要とする者は、事前に事務局に相談し、出願前に事前相談申請書等を提出してください。なお、事前相談は、次のとおりとします。

① 相談の時期

学生募集要項発表後から2026年10月30日(金)まで
9時から16時まで(土・日曜、祝日を除く。)

② 相談の方法

事前相談申請書(本学所定の様式に健康診断書等必要書類添付)を提出することとし、必要な場合は、志願者又はその立場を代弁しうる者等との面接等を本学において行います。

③ 相談先

金沢美術工芸大学 事務局 電話 076-262-3531

Web出願の流れ

出願完了までの流れは、以下の通りです



STEP

1

事前準備

インターネットに接続されたパソコン、プリンターなどを用意してください。
必要書類※は、発行まで時間を要する場合があります。早めに準備を始め、
出願前には必ず手元にあるようにしておいてください。

※必要書類…研究テーマとその概要、各種証明書等



STEP

2

Web出願サイトにアクセス

Web出願サイト▶ <https://e-apply.jp/ds/kanazawa-bidai/>

または、

大学ホームページ▶ <https://www.kanazawa-bidai.ac.jp/>
からアクセス



STEP

3

マイページの登録

画面の手順に従って、必要事項を入力してマイページ登録を行ってください。
なお、マイページの登録がお済みの方は、STEP4に進んでください。



①初めて登録する方は
「マイページ登録」から
ログインしてください。



②メールアドレスの登録を行って
「仮登録メールを送信」を
クリックしてください。



③ユーザー登録画面から
「ログインページへ」を
クリックしてください。



④登録したメールアドレスに
初期パスワードと
本登録用URLが届きます。
※@e-apply.jpのドメインからのメール
を受信できるように設定してください。



⑤ログイン画面から
登録したメールアドレスと④で
届いた「初期パスワード」にて
「ログイン」を
クリックしてください。



⑥初期パスワードの変更を
行ってください。



⑦表示された個人情報を入力して
「次へ」を
クリックしてください。



⑧個人情報を確認して
「この内容で登録する」を
クリックしてください。



⑨登録完了となります。
「マイページへ」をクリックしてください。

※上記ページが表示されたら
マイページ登録は完了です。

※出願受付中の場合のみ、「出願手続きを行う」ボタンをクリックすると出願手前に進めます。
登録期間外の場合は、これより先に進めませんので「ログアウト」ボタンをクリックしてください。

STEP

4



出願内容の登録

画面の手順や留意事項を必ず確認して、画面に従って必要事項を入力してください。



①入学試験の種類等を選択



②写真画像データのアップロード



③個人情報(氏名・住所等)入力



④申込登録完了

受付番号(12桁)は必ず控えってください。
出願情報を確認する場合と、出願書類を
出力する際に必要になります。



⑤入学考査料の支払い方法

※コンビニエンスストア
※ペイジー対応銀行ATM
※ネットバンキング ※クレジットカード

入学考査料の支払い方法で「コンビニエンスストア」または「ペイジー対応銀行ATM」を選択された方は、支払い方法の
選択後に表示されるお支払いに必要な番号を下記メモ欄に控えたうえ、通知された「お支払い期限」内にコンビニエンス
ストアまたはペイジー対応銀行ATMにてお支払いください。

セブン-イレブンの場合	
払込票番号 メモ(13桁)	

デイリーヤマザキ、セイコーマートの場合	
オンライン決済 番号メモ(11桁)	

ローソン、ミニストップ、ファミリーマート、 ペイジー対応銀行ATMの場合	
お客様番号 メモ(11桁)	
確認番号 メモ(6桁)	
収納機関番号 (5桁)	58021

※収納機関番号は、ペイジーで
お支払いの際に必要となります。

申込登録完了後に確認メールが送信されます。メールを受信制限している場合は、送信元(@e-apply.jp)からのメール受信を
許可してください。 ※確認メールが迷惑フォルダなどに振り分けられる場合がありますので、注意してください。



申込登録完了後は、登録内容の修正・変更ができませんので誤入力のしないよう注意してください。ただし、入学考査料支払い前であれば正しい出願
内容で再登録することで、実質的な修正が可能です。

※「入学考査料の支払い方法」でクレジットカードを選択した場合は、出願登録と同時に支払いが完了しますので注意してください。

STEP

5

入学考査料の支払い

*考査料のお支払いには期限があります。

1 クレジットカードでの支払い

出願内容の登録時に選択し、支払いができます。

【ご利用可能なクレジットカード】

VISA, Master, JCB, AMERICAN EXPRESS, MUFGカード, DCカード, UFJカード, NICOカード



出願登録時に支払い完了

2 ネットバンキングでの支払い

出願内容の登録後、ご利用画面からそのまま各金融機関のページへ遷移しますので、画面の指示に従って操作し、お支払いください。

※決済する口座がネットバンキング契約されていることが必要です

Webで手続き完了

3 コンビニエンスストアでの支払い

出願内容の登録後に表示されるお支払いに必要な番号を控えて、コンビニエンスストアでお支払いください。

●レジで支払い可能

●店頭端末を利用して支払い可能

セブン-イレブン



Seicomart

Loppi

LAWSON



マルチコピー機

FamilyMart

4 ペイジー対応銀行ATMでの支払い

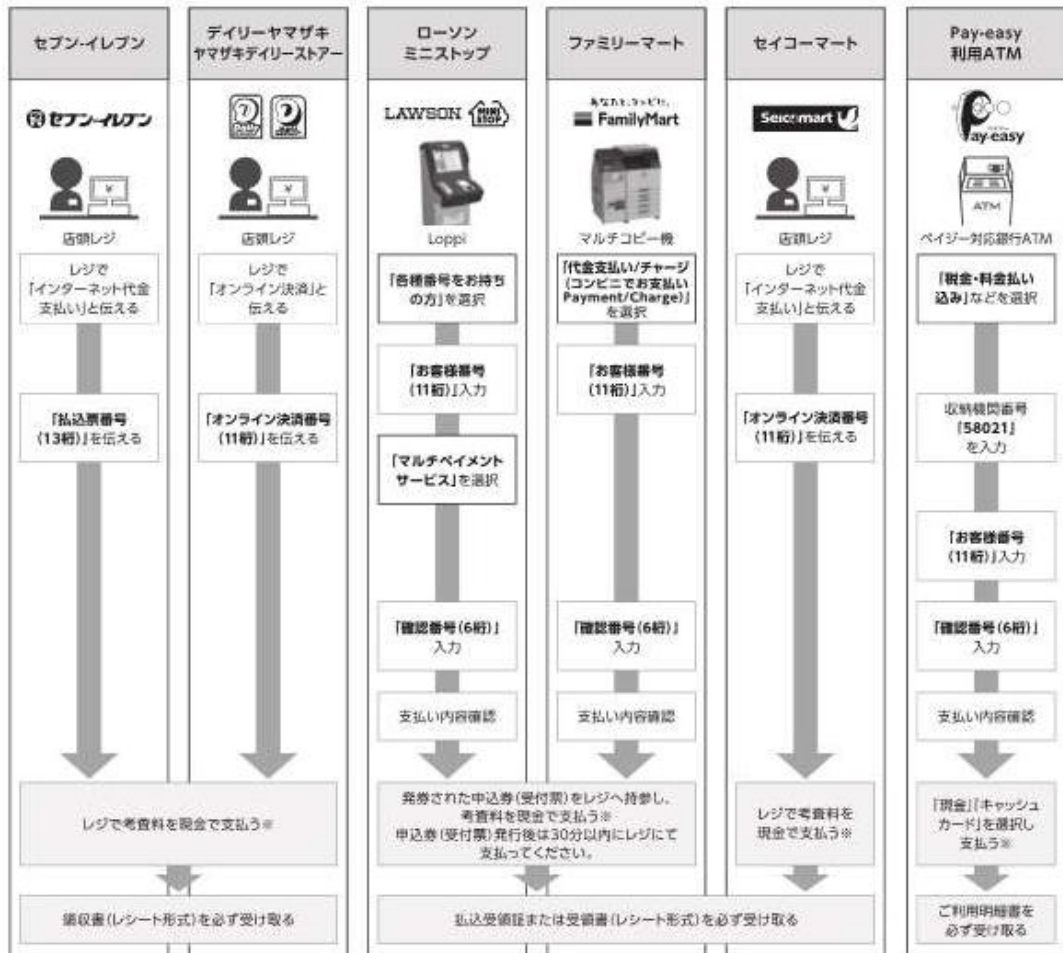
出願内容の登録後に表示されるお支払いに必要な番号を控えて、ペイジー対応銀行ATMにて画面の指示に従って操作のうえお支払いください。



※利用可能な銀行は「支払い方法選択」画面で確認してください。

各コンビニ端末画面・ATMの画面表示に従って必要な情報を入力し、内容を確認してから入学考査料を支払ってください。

3 コンビニエンスストア



※ゆうちょ銀行・銀行ATMを利用する場合、現金で10万円を超える場合はキャッシュカードで支払ってください。コンビニエンスストアを利用の場合は現金で30万円までの支払いとなります。

STEP

6

必要書類の印刷と郵送

*登録しただけでは出願は完了していませんので注意してください。

出願登録、入学考査料の支払後にダウンロードできる書類を印刷し、その他の必要書類と合わせて出願期間内に送付又は持参してください。※出願期間内必着。

送付先

〒920-8656 石川県金沢市小立野 2-40-1
金沢美術工芸大学 事務局 行

※出願受理した入学考査料・必要書類は一切返却しません。

志願票等の印刷方法



- (1) マイページに表示された
「**志願票(印刷)**」のボタンをクリック
してください。
- (2) お支払いが正常に完了すると
「**志願票(印刷)**」のボタンがクリック
できるようになりWeb志願票の出力が
できます。

〈出願完了〉

出願時の
注意点

出願はWeb出願サイトでの登録完了後、入学考査料を支払い、必要書類を郵送して完了となります。
登録のみでは出願は完了していませんので注意してください。

Web出願は24時間可能です。ただし、出願登録は出願締切日17時まで、入学考査料の支払いは出願締切日まで(営業時間はコンビニエンスストアやATMなど、施設によって異なります)、必要書類の郵送は出願締切日消印有効です。ゆとりを持った出願を心がけてください。

STEP

7

受験票の印刷

大学で出願を確認後、一斉に受験票を配信します。Web出願システムよりダウンロードできる状態にしますので、必ず印刷し、試験当日持参してください(※郵送はいたしません)。

※受験票のダウンロードが可能になりましたら、出願時に登録したアドレスへメールで通知します。



【印刷に関する注意事項】受験票は必ずA4用紙に**片面印刷**してください。

＜入力及び操作に関するお問い合わせ先＞

「学び・教育」出願・申込サービス サポートセンター(運用会社:株式会社キャリアタス)

TEL:0120-202079 E-Mail: cvs-web@career-tasu.co.jp

※入試・大学についてのお問合せにはお答えできません。まずは、出願サイトの「よくある質問」にてご確認ください。

6. 選考方法

- ・書類審査を行った後、書類審査通過者に対して面接を行います。なお、面接は本学内でを行います。
- ・面接の日時は、別途Eメール等で通知します(面接は、2027年1月下旬～2月上旬頃に行う予定)。

7. 選考結果

選 考	発表日時	発表場所等	備考
書類審査	2026年12月25日(金) 10:00	本学ホームページ	書類審査通過者のみ面接を受けることができます。
面 接	2027年2月16日(火) 10:00	本学ホームページ	合格者には、合格通知書及び入学手続に関する通知を郵送します。

※ URL <https://www.kanazawa-bidai.ac.jp/>

※ 電話、Eメールなどによる合否の問い合わせには一切応じません。

8. 入学手続

2027年2月17日(水)～3月2日(火)

平日のみ9:00～16:00

- ※ 入学手続場所 本学事務局(遠方の居住者は、郵送による手続を認めます。)
- ※ 期間内に入学手続を完了しない場合は、入学を辞退したものとみなします。
- ※ 外国人の場合は、日本国に居住する保証人の身元保証書を提出してください。

9. 入学金・授業料

- (1) 入学金 42,300円(金沢市内居住者及び**本学**卒業者)
84,600円(上記以外の者)

- (2) 授業料 半期のみ 178,200円
1年間 356,400円(半期ごとに分割し、4月及び10月の末日までに納入)

- ※ 入学金等は、改定される場合があります。
- ※ 在学中に授業料改定が行われた場合、改定時から新授業料が適用されます。
- ※ 一旦納入された入学金等は返還しません。
- ※ 上記経費以外に、専攻によっては教材費として別途費用を要することがあります。
その際の納入方法等については、入学後、指導教員の指示に従ってください。
- ※ 金沢市内居住者とは、次のいずれかに該当する者です。
 - ①入学式の日の1年以前から引き続き金沢市内に住所を有する者
 - ②入学式の日の1年以前から引き続き金沢市内に住所を有する配偶者又は1親等の親族のある者

10. その他の納入金

- ・学生教育研究災害傷害保険(1年間分) 1,000円
- ・学研災付帯賠償責任保険(1年間分) 340円

11. その他

- ・学校保健安全法で出席の停止が定められている感染症（新型コロナ、インフルエンザ、麻疹、水疱瘡等）に罹患している者は受験できません。ただし、症状により医師が伝染の恐れがないと認めた場合は、この限りではありません。
- ・研究生には、学生旅客運賃割引制度(学割)は適用されません。
- ・この研究生募集により本学が取得した個人情報、入学者選抜及び合格者の入学手続きに関わる業務以外には一切利用しません。
- ・2027年10月入学の募集要項は、2027年4月上旬に本学ホームページで公表する予定です。

12. 研究生募集に関する問い合わせ先

〒920-8656 石川県金沢市小立野2丁目40番1号

金沢美術工芸大学 事務局 研究生募集担当

電話 076-262-3531 (平日のみ9:00～17:00)

メールアドレス admin(at)kanazawa-bidai.ac.jp ※ (at) は@に置き換えてください。

指導教員

(2027年4月現在)

専攻	コース 研究分野	担当教員	主な研究内容
絵 画	日 本 画	佐藤 俊介 教 授	「徹底した写生」「日本画と情報機器の発展的関係」を軸にした、時代に対する強度及び普遍性を有す日本画制作研究
		荒木 恵信 教 授	自身の主題にそった日本画制作研究、文化財の保存修復に関する研究、絵画材料や技術・図様など絵画表現の分析及び模写研究
		石崎 誠和 教 授	実感を基盤とした日本画の制作研究と文化の混淆による新たな絵画制作原理の研究
		松永 敏 准教授	日本画の制作過程の有効性、及び自己の展開を持続する日本画制作の研究
		北川由希恵 講 師	対象の実相をうつしとる日本画制作研究、主に植物の表現について及び技法・素材の研究
	油 画	三浦 賢治 教 授	油彩画技法による絵画表現及び古典絵画技法・材料の研究
		大森 啓 教 授	現代における絵画表現及び技法・材料の研究
		高橋 治希 教 授	東洋古典園林の空間構造を援用した、インスタレーションおよび絵画の研究
		鈴木 浩之 教授(兼)	絵画及び映像作品制作に関する研究
		岩崎 純 教 授	ミクストメディアによる絵画表現及び壁画制作に関する技法・材料の研究
		武田 雄介 准教授	絵画及びインスタレーションの研究
	映 像	鈴木 浩之 教 授	絵画及び映像作品制作に関する研究
		武田 雄介 准教授(兼)	絵画及びインスタレーションの研究
		早見紗也佳 講 師	映像表現及び上映技術の研究
彫 刻	彫 刻 環 境 彫 刻	土井 宏二 教 授	土を主な素材とした彫刻作品制作、並びに塑造全般に関する表現の研究
		浜田 周 教 授	金属彫刻作品制作における金属加工技法、並びに金属素材の複合表現の研究
		芝山 昌也 教 授	石をはじめとした多様な素材による彫刻制作と近現代日本彫刻史の研究
		伊藤 幸久 准教授	デジタルメディアを含む多様な素材を用いた具象彫刻及びインスタレーションの研究
		七搦 綾乃 講 師	木を主な素材とした彫刻表現、及び技法・材料の研究
芸 術 学	視覚文化研究	山崎 剛 教 授	日本の美術、特に工芸の歴史と文化、及び技法の継承に関する研究
		金島 隆弘 准教授(兼)	東アジアの近現代美術や工芸を含む文化的エコシステムにおける協働、キュレーション等の実践、アートプラクティスの研究
		村松 綾 准教授	ヨーロッパの美術、及び歴史と文化、特に前近代の金属工芸技法と職人の社会的役割に関する研究
		折居 耕拓 講 師	西洋近現代の美学・美術史・美術批評、フォーマリズムの概念を基軸とする現代美学の研究
	現代美術研究	よしだ ぎょうこ 教 授	西洋と東洋の差異・日本を含む東アジアの独自の画面構成、フォーメーション／東アジアの現代社会において課題となる思考／現代の市場を反映したコンテンポラリーな展示表現・企画／等を基盤とした、多形式（インスタレーション・パフォーマンス・写真・立体・平面・映像等）を横断的に取り扱う現代美術領域の制作と、その理論の研究
		金島 隆弘 准教授	東アジアの近現代美術や工芸を含む文化的エコシステムにおける協働、キュレーション等の実践、アートプラクティスの研究

専攻	コース 研究分野	担当教員	主な研究内容
工芸	陶磁	池田 晶一 教授	陶磁の表現及び理論の研究、陶磁におけるデジタル技術の活用、石膏型による鋳込み制作技術等の研究、公共空間の芸術表現研究
		宮永 春香 准教授	陶磁の表現及び理論の研究、陶磁における美術表現及び空間表現の研究、粉体成形を主とした窯業技術転用研究、陶磁釉薬の研究
		(未定)	(年度開始時には着任予定)
	漆・木工	吉野 貴将 教授	漆の乾漆技法及び加飾技法（蒔絵、螺鈿、変わり塗りなど）を用いた、乾漆偶像表現の研究
		青木 千絵 准教授	漆造形表現及び理論の研究、特に乾漆技法を用いた人体表現の可能性について
		金保 洋 講師	漆造形表現及び理論の研究、漆芸技法全般並びに漆における色彩表現の研究、現代における工芸理論の研究
	金工	原 智※ 教授	鍛金造形表現及び理論の研究、金属加工技術並びに金属着色技術全般の研究、伝統的表現技法と現代の工芸に対する研究
		水代 達史 准教授	彫金造形表現及び理論の研究、金属造形並びに加飾技法全般の研究、現代美術における金属工芸表現の研究
		上田 剛 准教授	鋳金造形表現及び理論の研究、鋳造法全般並びに金属着色技法の研究、鋳金表現の可能性についての実践
	染織	大高 亨 教授	染織の表現及び理論の研究、織の組織及び紋織技法の制作研究、テキスタイルデザイン及びデジタルテキスタイルの制作研究
		足立 真実 教授	染織の表現及び理論の研究、各種織物技法の制作研究、天然染料による染色の研究
		加賀城 健 教授	染織の表現と理論の研究、各種染色技法による制作研究、染色における美術表現及び空間表現の研究
デザイン	ホリスティック デザイン	鈴木 康雄 教授	写真・映像領域及び多様な素材による表現に関する研究
		畝野 裕司 教授	パッケージデザインと商業空間に関する研究
		北村 賢哉 教授	くらし空間領域のプロダクトデザイン研究・連携と横断によるデザイン教育の研究
		坂野 徹 教授	印刷、組版、インフォグラフィックス、ゲーム、物語、経済、公共哲学などを起点としたデザインと情報編集の研究
		清水啓太郎 准教授	空間・ブランディング領域及びデジタルを含む体験空間領域に関する研究
		西本 耕喜 准教授	建築と都市のデザインに関する研究
		高田 大資 准教授	ブランディング、プロダクト、体験空間デザイン領域に関する研究
		樺島 脩 准教授	エンターテインメント分野の商品企画、事業企画に関する研究
		(未定)	(年度開始時には着任予定)
		(未定)	(年度開始時には着任予定)
		(未定)	(年度開始時には着任予定)
	インターストリアル デザイン	河崎 圭吾 教授	Visionary Thinking の研究
		安島 諭 教授	社会課題とデザインの関係、イノベーションメソッドに関する研究
		入矢 真一 教授	UI・UX デザインの研究
		根来 貴成 教授	インテリア・オフィス・コントラクトにおける家具デザインの研究
		矢島 幹生 准教授	モビリティに関するデザイン研究

一般教育等 理論指導	高橋 明彦 教授 荷方 邦夫 教授 稲垣 健志 教授	桑村佐和子 教授 渋谷 拓 教授 桐谷 慧 講師	大谷 正幸 教授 吉田 明代 教授
---------------	----------------------------------	--------------------------------	----------------------

※原 智 教授(令和10年3月退職予定)

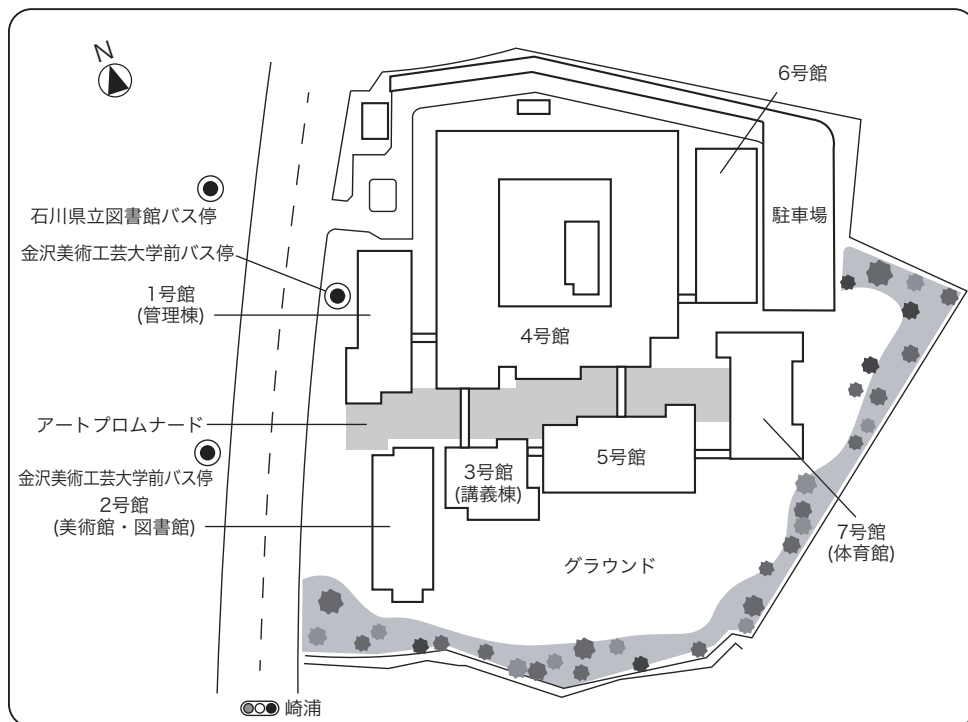
研究テーマとその概要

ふりがな			受験番号
氏 名			※
志望専攻	専攻		コ ー ス 研究分野

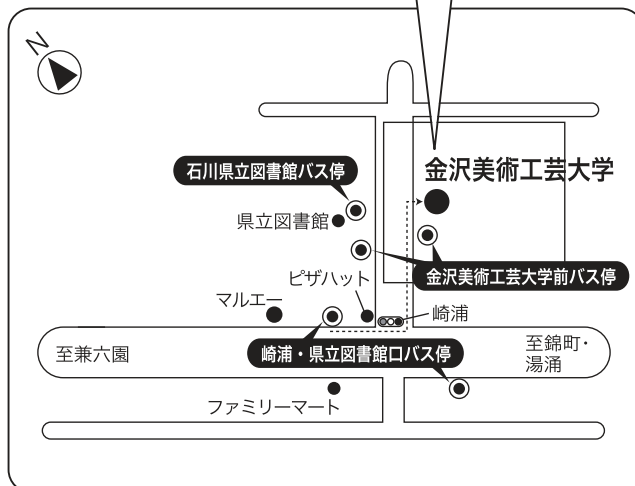
(注) ※の箇所は記入しないこと。

金沢美術工芸大学大学院美術工芸研究科 研究生

●キャンパスレイアウト



●交通アクセス



- 主要交差点
- 金沢美術工芸大学前バス停
- 石川県立図書館バス停
- 崎浦・県立図書館口バス停

大学への交通

●電 車／金沢駅下車

●バ ス／金沢駅兼六園口（東口） バスターミナル6番のりば
①石川県立図書館行（乗車約30分）
「金沢美術工芸大学前」で下車してください。

金沢駅兼六園口（東口） バスターミナル6番のりば

- ①東部車庫行、①金沢学院大学行、
- ⑫湯涌温泉行、⑫北陸大学薬学部行、⑫北陸大学太陽が丘行、
- ⑯上辰巳行（乗車約20～25分）

金沢駅金沢港口（西口） バスターミナル5番のりば

- ⑩東部車庫行、⑩金沢学院大学行、（乗車約25分）
- 「崎浦・県立図書館口」で下車してください。（徒歩約3分）

●タクシー／金沢駅から約20分

●自動車／北陸自動車道
金沢森本ICから約15分
金沢西ICから約25分

●航空機／小松空港から
バ ス／リムジンバス（乗車約40分）
金沢駅下車
（乗り換え、兼六園・金沢港口
から電車の場合に同じ）