

令和6年度卒業生進路状況

令和7年3月末現在

専攻	卒業生 修了生	就職 希望者	就職者数						大学院 進学者	専門学校・作家志望・その他					
			民間 企業	公務員	教員	その他	計	決定者率		就職先 未定	進学先 未定	作家 志望	留学等 *2	計	
			人	人	人	人	人	人		%	人	人	人	人	人
美術科	日本画	9	7	4	0	3	0	7	100.0%	2	0	0	0	0	0
	油画	23	6	6	0	0	0	6	100.0%	7	0	0	1	9	10
	彫刻	14	7	6	0	0	0	6	85.7%	3	0	3	0	1	4
	芸術学	16	10	6	0	1	0	7	70.0%	2	2	1	0	1	4
	小計	62	30	22	0	4	0	26	86.7%	14	2	4	1	11	18
デザイン科	視覚	19	16	16	0	0	0	16	100.0%	3	0	0	0	0	0
	製品	19	15	14	0	0	0	14	93.3%	3	1	0	0	0	1
	環境	15	12	12	0	0	0	12	100.0%	3	0	0	0	0	0
	小計	53	43	42	0	0	0	42	97.7%	9	1	0	0	0	1
工芸科	22	7	5	0	2	0	7	100.0%	13	0	0	0	2	2	
学部合計	137	80	69	0	6	0	75	93.8%	36	3	4	1	13	21	
大学院*1	33	19	9	0	2	1	12	63.2%	0	3	0	4	7	14	
総計	170	99	78	0	8	1	87	87.9%	36	6	4	5	20	35	

*1 博士後期課程は含まない。

*2 留学生、研究生、聴講生、専門学生及び未定生(希望する進路が未定の者)。一時的な仕事も含める。

*3 就職者数計+大学院進学者+専門学校・作家志望・その他計=卒業生修了生