

博士前夜

理想郷とは
どんな
ところか？

記憶は
どのようにして
生まれるのか？

愛は
重力か？

美しくない
ものに
価値はない
のか？

人間性は
変わりうるもの
なのか？

なぜ人は
縁起
を担ぐのか？

ケアは
人間だけの
問題なのか？

なぜ人は
個性を
手放して
しまうのか？

博士前夜 - 問いがカタチになる前に -

2025年10月15日(水) - 19日(日) 金沢21世紀美術館

新藤 美希 (日本画)
荒木 いちご (陶磁)

張 揚 (漆芸)
劉 天愷 (陶磁)

田中 宏和 (彫刻)
王 一帆 (油画)

武 超 (油画・インスタレーション)
三澤 直加 (デザイン・思考法)