

令和 7年 3月 6日

令和7年度

受験番号

--

金沢美術工芸大学

デザイン科・ホリスティックデザイン専攻

実技試験 色彩構成

【 問題 】

「自然」と「都市」から発想を広げ、色彩構成をなさい。画面内に、正三角形を効果的に配置すること。

（正三角形は、単数でも複数でも可。作品のタイトルと意図を説明用紙に100 文字以内で記入しなさい。）

【 条件 】

- ・ ボード全面に着彩しなさい。
- ・ ボードの縦横は自由とします。
- ・ ボードの裏面中央に矢印(↑)を記入しなさい。矢印方向が「上」になります。
- ・ 与えられたA4用紙は下書き用です。

以上