

令和7年度

金沢美術工芸大学 美術工芸学部

デザイン科 インダストリアルデザイン専攻

実技試験 立体表現 問題用紙

受験番号

問題：

与えられた粘土を全て使い、シンプルで美しい抽象形態で「躍動」を立体表現しなさい。

条件：

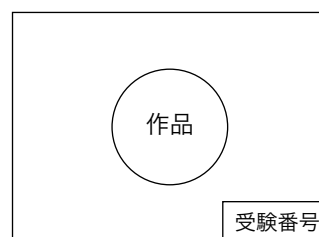
1. 造形物の表面は平滑に仕上げること。
2. 接地面を設け、容易に転倒しない形態にすること。
3. 作品は粘土板(小)からはみ出さないこと。
4. 作品は粘土板(小)に載せた状態で提出すること。
5. 作品説明シートに作品の意図を140文字以内で記述すること。

配布物：

1. 粘土3kg
2. 粘土板(大)
3. 粘土板(小)
4. 雑巾
5. ヘラセット(金切鋸刃・切り弓・彫塑ベラ・平線かきベラ)
6. 霧吹き
7. バケツ(水入れ用)
8. 問題用紙
9. 草案用紙2枚(足りない場合は裏面を使用すること)
10. 作品説明シート

注意：

1. 試験問題に関する質問は受け付けない。
2. 配布物は全て試験終了後に回収する。
3. 粘土板(小)に受験番号を右手前として作品を配置し、提出すること。(下図)



作品正面