

R8金沢美術工芸大学 美術工芸学部 美術科 彫刻専攻
令和8年度 一般選抜 実技試験Ⅱ 塑造及びスケッチ(令和8年3月12日実施)

[試験問題]

以下の言葉から作品を自由に構想し、[課題1] および [課題2] を制作しなさい。制作にあたっては、自分の表情や身体をよく観察すること。

「これから何かを始めようとする私の姿」

[課題1] スケッチ (8:30～12:00) 配点 200 点

試験問題をよく読み、配布された画用紙に鉛筆で、[課題2]のためのスケッチを制作しなさい。

*タイトルおよび制作意図は、字数・様式を問わず、スケッチに直接記入すること。

*画用紙は縦横自由とし、画用紙の右上に受験番号を必ず記入すること。

[課題2] 塑造 (10:30～16:45 休憩 12:00～12:45) 配点 500 点

試験問題をよく読み、配布された材料の範囲内で塑造を制作しなさい。

*鏡は割れやすいため、必ずイーゼルに掛けた状態で使用すること。

*鏡が割れた場合は、速やかに係員へ連絡すること。

〈制作上の注意〉

- 試験開始から 10:30 までは[課題1]のみ制作すること。
- 10:30 以降は[課題1]または[課題2]のいずれを制作してもよい。
- ただし、[課題1]の画用紙は 12:00 に回収する。
- この問題用紙は試験終了後に回収するので、持ち帰らないこと。