



宮城葵色 「NEW ORIGIN -Repetition as Genesis-」
漆、麻、との粉 H130 × W130 × D33 cm



黄世昌 「夜・潮-《転相》」
金消粉、漆、漆板 H110 × W100 cm



桐山珠美 「雪の果て」
透光性粘土、ガラス H21 × W66 × D36 cm



北田杏実花 「未だ、誰でもない体【3】」
磁器パーツ、繊維 H79.5 × W88.5 × D29.5 cm



飯嶋さくら 「銘仙織機物 朝華」
絹糸、酸性染料 H180 × W160 cm



矢賀紀蓉佳 「翳りを帯びて、揺れながら涼として」
綿ブロード、反応染料、木材パネル、グリッター粉 H300 × W180 × D4 cm



松澤慶 「永遠/一瞬」
銅、真鍮、洋白、銀/銀メッキ、硫化着色 H50 × W35 × D35 cm



石原美智 「まるかたち・とぎすかたち・ただよかたち」
高錫青銅 H25 × W45 × D45 cm
H20 × W25 × D25 cm
H20 × W30 × D15 cm