

金沢美術工芸大学 美術工芸学部 美術科 彫刻専攻

令和5年度 一般選抜 実技試験Ⅱ スケッチ・塑造（令和5年3月12日実施）

[試験問題]

「 ～ と マスクをした私」

～に各自適切な言葉を入れてタイトルとし、粘土で立体作品を制作しなさい。

[課題1] スケッチ、タイトル・副題、制作意図（8:30～12:00） 200点

配布された画用紙にスケッチや文字を用いて、立体作品の構想を表しなさい。

解答用紙に作品のタイトルおよび副題と制作意図（150字～200字）を記しなさい。

[課題2] 塑造（8:30～16:45 休憩は12:00～12:45）500点

試験問題にしたがって、粘土で立体作品を制作しなさい。

* 立体作品を制作する過程で、スケッチに描いた構想が変わっても構いません。

* [課題1] [課題2] はどちらから始めても構いません。時間の配分も自由とします。

ただし [課題1] の画用紙と解答用紙は12:00に集めますので注意してください。