

令和4年度卒業生進路状況

令和5年3月末現在

専攻	卒業生 修了生 人	就職 希望者 人	就職者数						大学院 進学者 人	専門学校・作家志望・その他					
			民間 企業 人	公務員 人	教員 人	その他 人	計 人	決定者率 %		就職先 未定 人	進学先 未定 人	作家 志望 人	留学等 *2 人	計 人	
美術科	日本画	16	3	1	0	0	0	1	33.3%	6	2	5	0	2	9
	油画	26	13	9	0	1	0	10	76.9%	5	3	1	0	7	11
	彫刻	13	5	4	0	0	0	4	80.0%	4	1	2	0	2	5
	芸術学	19	11	9	0	1	0	10	90.9%	3	1	0	0	5	6
	小計	74	32	23	0	2	0	25	78.1%	18	7	8	0	16	31
デザイン科	視覚	22	22	20	0	0	0	20	90.9%	0	2	0	0	0	2
	製品	21	17	17	0	0	0	17	100.0%	3	0	0	0	1	1
	環境	23	20	18	0	0	0	18	90.0%	3	2	0	0	0	2
	小計	66	59	55	0	0	0	55	93.2%	6	4	0	0	1	5
工芸科		18	7	6	0	0	0	6	85.7%	8	1	0	0	3	4
学部合計		158	98	84	0	2	0	86	87.8%	32	12	8	0	20	40
大学院*1		32	24	16	0	2	3	21	87.5%	5	3	0	0	3	6
総計		190	122	100	0	4	3	107	87.7%	37	15	8	0	23	46

*1 博士後期課程は含まない。

*2 留学生、研究生、聴講生、専門学生及び未定生(希望する進路が未定の者)。一時的な仕事も含める。

*3 就職者数計+大学院進学者+専門学校・作家志望・その他計=卒業生修了生