



研究テーマ

次世代プレス機のデザイン

目的・概要

次世代プレス機のデザイン開発において、デザインを学ぶ学生の新鮮な感性を生かす。会社のイメージアップ、業績アップ、さらには地域活性化につなげる。学生にとっては、この研究を通じて、デザイナーの社会的責任、役割等を学ぶ。

期 間

2009年4月1日から2010年3月31日

委 託 者

コマツ産機株式会社

研究体制

プロジェクト型

担当教員

デザイン科 製品デザイン専攻 浅野 隆 教授

参加学生

大学院 デザイン専攻 製品デザインコース 新井大斗、川上哲也、古田智裕
 デザイン科 製品デザイン専攻 4年：河野夏樹、関口恭子、土屋省吾、古木大樹

PROCESS

2009.04.23

2009.05.11

2009.05.28

2009.06.19

テーマ概要説明及び工場見学
コンセプト及び
アイデアスケッチ
アイデアブラッシュアップ
最終プレゼンテーション



テーマ概要説明及び工場見学

小松市にある工場を訪問し、プレス機の概要説明を受け、その後現行プレス機の生産現場を見学した。テーマに対するデザイン条件等や、期待される効果についての確認を行った。



コンセプト及び アイデアスケッチ

メンバー7人、それぞれ2~3案のコンセプトとアイデアを提案。2回の学内ミーティングで7案を選定した。



アイデアブラッシュアップ

7名の学生は、それぞれの案についてブラッシュアップを行った。素材、製造方法、バランス等の検討を簡易モデル等を作成してスタイリング展開した。最終デザイン案は、3Dモデリングにより表現し、プレゼンテーションの制作をした。



最終プレゼンテーション

委託者への最終プレゼンテーションは学内にて、それぞれの学生がパワーポイント等を使用して行った。